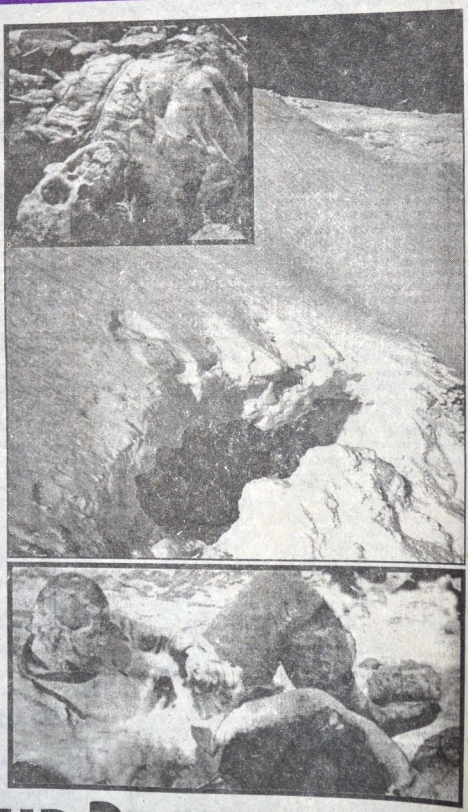
D
№ 10(109)
2002 год
СТРАНИЦЫ 33-48
ВЫПУСК ДЕВЯНОСТО СЕДЬМОЙ
ЦЕНА СВОБОДНАЯ

ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА

НЕВЕРОЯТНОЕ

Путешествие в мир тайн и загадок



Кому открываются клады: договор с Князем Тьмы 38

Заговоренные от смерти 42

Загадочные видения участников Элевсинских мистерий 41

Откуда прискакал Джек-Попрыгунчик? 48

Совместные операции ЦРУ и КГБ по программированию людей продолжаются 36

Взойти на Эверест — и умереть? 43

D-2

№10(109)
2002 год

Ах, кит — бедная овечка...

Найденные при недавних раскопках в Пакистане останки китов показали, что они произошли от наземных животных, родственных овцам и свиньям, а гиппопотамы могут быть их ближайшими родственниками, живущими ныне на Земле.

В течение долгого времени эволюция китов и их возможные предки служили предметом жарких дискуссий. Ученые знали, что киты являются родственниками сухопутных млекопитающих, но было непонятно, каких именно: палеонтологические доказательства перехода от наземного образа жизни к водному, занявшего десять миллионов лет, были очень отрывочны. Теперь же палеонтологи обнаружили останки первых китов, живших на суше, возраст которых составляет пятьдесят миллионов лет, а также — кости голеностопного сустава и черепа примитивных водных китов, которые заполнили имевшуюся лакуну. "После этих новых открытий летопись происхождения китов уже полностью закончена, — заявил Ханс Зевисен из колледжа медицины Университета Северо-восточного Огайо. — Это ясно показало, как киты стали водными животными. Вероятно, это будет лучшим или одним из лучших примеров того, как эволюция получила документальное подтверждение в виде останков".

Рисунок Виктора ПОПОВА (Харьков)

Космическое золото

Возможно, в обозримом будущем химики все же смогут получить золото лабораторным путем. Не вдаваясь в подробности, скажем, что золото — это соединение железа и никеля в природе. Но вот при каких условиях происходит их слияние, рождая самый драгоценный металл на Земле? Журнал "New Сайентист" взял на себя смелость утверждать следующее: британские астрофизики нашли ответ на этот вопрос. Золото, по их убеждению, рождается в... космосе!

Один раз в 100 тысяч лет в Галактике происходят процессы разрыва срединных оболочек звезд, в результате чего образуются нейтронные звезды. Они представляют собой астероидные тела, скажем, размером с Лондон или Париж, но их вес многократно превышает массу Солнца. Чайная ложка материи из мантии нейтронной звезды в земных условиях весила бы... миллиард тонн! Столкновение двух звезд приводит к слиянию их химической материи. При этом молекулы железа и никеля превращаются в более тяжелый металл — золото. Его пыль начинает путешествие в космосе. Проходят сотни миллионов лет, газовые облака с золотой пылью, попавшей в них, уплотняются, сжимаются, образуя планеты. А затем, еще через 8–9 миллиардов лет, это золото будут находить геологи и старатели, как это и происходит на Земле.

Александр ЕВТЕЕВ

Рисунок Виталия КУШНИРЕНКО (Липовка)

ГАЛАКТИКА-НЕВИДИМКА

В этом году исследователи обнародовали сенсационную новость, способную внести серьезные коррективы в теорию о развитии Вселенной. Три астронома из университета Кембриджа наблюдали галактику UGC 10214. На фотографии видно, что эта галактика взаимодействует с другим образованием, к которому перетекает ее вещество. Однако поток вещества направлен в никуда. Ученые вынуждены были сделать вывод, что существуют галактики–невидимки — массивные и совершенно темные образования без или с очень малым числом звезд. Согласно их расчетам, соотношение светящихся и темных галактик может достигать 1:100. Если данное предположение удастся подтвердить, реальная масса Вселенной может оказаться намного больше, чем считается сегодня.

Кто приведет в мир второго Антихриста?

В тайных архивах Ватикана вот уже 1800 лет спрятаны пророчества Иисуса Христа, Девы Марии, апостолов и многих святых. Бывшая монахиня Анна–Мария Дикконе, проработавшая более 30 лет библиотекарем в Святых Архивах, опубликовала секретнейшие сведения, полагая, что наши современники имеют право знать, что их ждет, пишет газета "Стампа".

Первые святые, рассказывает Анна–Мария, предсказывали появление очень многого, в том числе автомобилей, поездов, самолетов, космических кораблей, упоминали о главных исторических событиях и людях, например, о Наполеоне и Гитлере. Предрекали они и пришествие второго Антихриста, который родится в Иране.

Его имя — Али Салаам Бранкоси. Алогей несчастий наступит в 2010 году. Изменения климата, убийственные штормы и бури, имевшие место в последние годы, — это первые признаки надвигающихся несчастий.

Потом последуют страшные экономические катастрофы, мощные социальные потрясения и ужасающие эпидемии. Произойдет тотальный передел мира. К примеру, США разделятся на 4 независимых государства, на территории бывшего СССР образуется 20 разных стран, а что касается Ближнего Востока, то Иран победит Ирак и Сирию, причем это должно случиться либо накануне 2000 года, либо вскоре после начала нового тысячелетия.

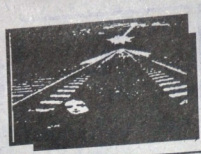
Под руководством Бранкоси — незаконного сына последнего шаха и итальянской графини — Иран атакует сначала Турцию, потом Грецию и Балканы. Израиль займет нейтральную позицию в окончании, когда исламские государства разгромят друг друга, но после завоевания Греции израильтяне поймут, что опасно слишком долго ждать. В 2014 году две кометы пролетят вблизи Земли, что приведет к неисчислимым бедствиям. Антихрист погибнет во время большого наводнения в Иране, а люди наконец поймут, что Господь не забыл их, и тогда Земля превратится в рай.

Итак, Миллениум позади. Остается ждать Антихриста.

И.ПОЛЕЦКИЙ

Дельфины общаются диалогами

Вместе с частью Черноморского флота к Украине перешли и лаборатории, занимавшиеся исследованиями дельфинов. Недавно из–за финансового кризиса часть животных отпустили на волю, а часть продали для цирковых представлений в дельфинариях. Теперь снят гриф секретности с работ ученых — специалистов по эволюционной морфологии. Они изучили сигналы, которыми обмениваются интеллектуалы моря. Выводы поразительные — обмен информацией у них похож на диалоги людей. У афалин есть слоги, слова, морфемы, междометия и даже синтаксическая система. Дельфины понимают друг друга, как говорится, с полуслова. Кроме того, они способны придавать сигналам эмоциональную окраску — тревогу или радость. Даже у обезьян–приматов нет столь дифференцированной организации сигналов. Но остается вопрос: зачем все это надо было секретить?



D-3
№10(109)
2002 год

Недавнее глобальное наводнение вызвано 314-летним циклом солнечной активности

Ученый из Аризонского университета Шарль Сонет исследовал скалистую глыбу толщиной в десять метров, найденную вблизи австралийского города Аделаида. На поверхности этой скалы за последние 19 тысяч лет один за другим откладывались слои льда. Толщина каждого из этих слоев однозначно зависела от интенсивности солнечного излучения в том году. Естественно, что она менялась с периодичностью 11 и 22 года.

Тщательный анализ показал, что на эти циклы наложены сверхциклы изменения толщины с периодом 314 лет. Поскольку эти сверхциклы повторялись один за другим 59 раз подряд, данную закономерность можно считать установленной. Наличие подобных сверхциклов солнечной активности подтвердили исследования отложений на дне ледяного озера в восьмидесяти километрах от города Анкоридж на Аляске.

В 1999 г. мы открыли таблицу солнечной активности и назвали ее Таблицей солнечной активности Жуковой–Желонкиной.

Эта таблица основана на обращении планет–гигантов вокруг Солнца в тот момент, когда они находятся в перигелии — ближе к Солнцу.

Мы доказали, что главную роль во всех циклах солнечной активности играет Юпитер как самая гигантская и близко расположенная к Солнцу планета. Абсолютно все циклы связаны с нею. Например, обращение Юпитера вокруг Солнца происходит за неполные 12 лет, что соответствует 11–летнему циклу солнечной активности, в котором наблюдается небольшое запаздывание.

Когда же через следующие 12 лет Юпитер приближается к Солнцу вместе с Сатурном, тогда получается 22–летний цикл. А за ним снова следует 11–летний.

Таким образом, за период в 314 лет Юпитер обращался вокруг Солнца 26 раз, половину из которых он приближался с Сатурном.

В этом же году настал 314–летний цикл. Другими словами, в этом году к Солнцу вместе с Юпитером и Сатурном приблизились Нептун и Плутон. А летом к ним присоединились еще и Марс, Венера и Меркурий.

Все вместе эти планеты оттянули от Солнца своей гравитационной силой во много раз больше солнечной энергии. Это пагубно сказалось, в частности, на планете Земля.

Испарение воды в океанах, морях, озерах и реках, а также таяние льдов на полюсах происходило гораздо интенсивнее, чем обычно, в результате чего дожди переполнили реки и произошли наводнения.

Такие наводнения на Земле происходят через каждые 314 лет.

По нашей таблице можно вычислить даже многомиллионолетний цикл, при котором все планеты выстраиваются в парад планет, и Солнце сжигает все живое на внутренних планетах. Видимо, во время такого цикла погибла та цивилизация, окаменевшие следы которой все чаще находят в угольных пластах глубоких шахт на всех континентах. Вполне возможно, что во время одного из таких циклов погибли и динозавры, скелеты которых потом оказались в обледенелых слоях земной коры, поскольку солнечная активность вызвала землетрясения и действия вулканов, пыль от которых закрыла планету от Солнца на десятки лет. Ведь должна же быть некая причина тому, что вдруг, в одночасье (в геологическом, конечно, смысле слова) вымерли все многочисленные аммониты, почти все пластинчатожаберные и — до единого! — гигантские ящеры, еще недавно правившие жизнью на нашей планете, в конце мелового периода мезозойской эры, примерно 65 миллионов лет тому назад.

Чикагские палеонтологи выявили, что 95% представителей всего живого на Земле погибли 247, 220 и 65 миллионов лет назад (в последний раз и вымерли динозавры).

Еще семь случаев массовой гибели были не такими тотальными, когда 11, 38, 91, 125, 144, 163 и 194 миллиона лет назад вымерло от двадцати до пятидесяти процентов всех видов. Однако палеонтологи никакого объяснения событиям найти не могли, ограничившись тем, что причина должна быть внеземной.

Если расположить даты всех десяти катастрофических случаев, как тотальных, так и всеобщих, в виде единой хронологической таблички — 247, 220, 194, 163, 144, 125, 91, 65, 38, 11, то невольно заметишь, что они подчиняются некой закономерности. Интервалы между ними оказываются довольно схожими. Действительно, более чем в половине всех случаев (пять из девяти) эти интервалы составляют одни и те же 26–27 миллионов лет (плюс–минус миллион лет при таких масштабах, конечно, не в счет). А в двух случаях одну катастрофу от другой — одинаковый отрезок времени в 19 миллионов лет, равный к тому же двум третям предыдущего интервала.

Итак, прослеживается определенная цикличность вымирания животного и растительного мира. В ближайшие полвека, судя по чрезмерному потеплению климата, нашу планету ожидает очередной грозный цикл солнечной активности.

А Королевская обсерватория Бельгии прогнозирует, что в конце XX–начале XXI века число пятен на Солнце достигнет максимума — 200 единиц, что неизбежно приведет к катастрофам.

Астрономы же из Йельского университета пришли к выводу, что на нашем светиле в следующий пик солнечной активности, в середине XXI века, может произойти сверхвспышка, в результате которой температура на Солнце возрастет за один час на тысячу градусов, а солнечный ветер превратится в настоящий радиоактивный шквал, который может сжечь Землю.

А.ЖУКОВА

К 10-летию "Интересной газеты"!
"ПРОСТО ФАНТАСТИКА"
новый интересный блок "Z"!
"ПРОСТО ФАНТАСТИКА"
любимые книги и фильмы!
"ПРОСТО ФАНТАСТИКА"
встречи с писателями и единомышленниками!
"ПРОСТО ФАНТАСТИКА"
возможность самому стать фантастом!
"ПРОСТО ФАНТАСТИКА"

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

ООО "АВК-Пресс", издатель "Интересной газеты", проводит подписную кампанию на II полугодие 2002 года через АОЗТ "Саммит". Вы можете своевременно получать наши газеты на ваш домашний адрес или адрес фирмы, оформив подписку. Для этого свяжитесь с представителями или партнерами АОЗТ "Саммит" и вы сможете читать нашу газету постоянно.

Реестр представительств и региональных партнеров АОЗТ "Саммит" в регионах Украины на подписную кампанию 2002 г.

Кременчуг ООО "САММІТ–Кременчуг" 0536(6) 3–21–88

Львов ООО "САММІТ–Львов 247" (0322) 74–32–23, 98–04–80, 40–33–20

Николаев ООО "САММІТ–Николаев" (0512) 23–40–86, 56–10–69

Харьков АОЗТ "САММІТ–Харьков" (0572) 14-22-60, 14–22–61

Симферополь ДП "САММІТ-Крим" (0652) 443–695

Винница ООО "Актино" (0432) 35–50–86

Винница ЧП Тюренков А.В. (0432) 53-16-13

Горловка ООО "АВ–Сервис" (06242) 5–30–00, 5–22–63

Днепропетровск ООО "Баланс-клуб" (0562) 37–44–23, 37–45–12

Днепропетровск ЧП Издательский дом "Владимир Дудник" (0562) 34–13–52, 34–13–59

Донецк СП "Донбасс Де–Юре" (062) 335–03–95, 345–00–50

Донецк ООО "Досап" (0622) 55–31–49

Житомир СП "Горизонт" (0412) 36–05–82, 41-84-11

Запорожье ЧП ККК "Пресс–Сервис" (0612) 62–52–43, 62–51–51

Киев АОЗТ "Саммит" (044) 254-50-50 (многоканальный)

Коломыя ЧП Корчинская (03433) 2–63–62

Краматорск КМП "Экономикс" (06264) 6–99–71

Луцк ЧФ "Периодика и Консалтинг" (03321) 4–10–40, 7–05–99

Полтава ЧП "Медиа–Новости" (0532) 50–90–76, 50–90–75

Херсон ЧФ ХЦП "Кобзарь" (0552) 42–08–88, 22–52–18

Черкассы Филиал Черкасская служба подписки (0472) 32–02–00, 54–41–17

Чернигов ООО "Визард–Экспресс" (0462) 10–13–81

Совместные операции ЦРУ и КГБ по программированию людей продолжаются?

...Недавно приятель поведал мне историю неудачного сватовства своего отца. В юности тот был весьма неравнодушен к дочери Дурова. Однажды он пришел к своей симпатии попить чайку, как в то время водилось в хороших домах. Сидят молодые люди, беседуют... И тут в разговор вмешался ученый ворон. Он кричал так громко, что девушка не выдержала, повернулась и несколько секунд пристально смотрела на птицу. Ворон закатил глаза и — хлоп на пол со спинки кресла, на которой восседал! Некстати вошел Дуров–старший. Увидев валявшуюся в глубоком обмороке птицу, тут же устроил скандал:" Опять ты со своими шуточками? Я же запретил тебе делать это!"

Ну а будущий папа моего приятеля, как–то вдруг очень зримо представив себя на месте ворона, поспешил откланяться навсегда...

Какое отношение имеет эта история к теме нашего разговора? Самое непосредственное. Как стало известно из надежных источников, Дуров и Бехтерев не только проводили совместные эксперименты по воздействию на психику животных, так сказать, в частном порядке. Организатор и руководитель Психоневрологического института и Института по изучению мозга и психической деятельности подключал к работам своих сотрудников, которые пытались выяснить возможности мысленного внушения.

А каких результатов следует ожидать, если перейти от "кустарщины" экспериментов на "индустриальные рельсы" обработки людей? Бехтеревцы занялись и этим вопросом, свидетельством чего могут служить многочисленные отчеты и доклады Института мозга, выполненные в 20–е и 30–е годы. Правда, некоторые тотчас были засекречены, причем остаются недоступными и поныне. А жаль — ведь они, судя по всему, прелюбопытные!

Один из отчетов, например, посвящен физическим основам мысленного внушения, другой — биологическим основам телепатии, третий — возможности мысленного внушения двигательной активности...

Отчеты Института мозга засекречены. Причин может быть две. Первая — в них упоминаются фамилии людей, которые и сегодня авторитетны для власть имущих и которые не желают, чтобы всплыли некоторые подробности того научного поиска. Однако за давностью лет, после смены государственного режима, когда подвергнуто сомнению все и вся, это вряд ли играет существенную роль. Значит, вероятнее вторая — информация, содержащаяся в документах, не потеряла своей актуальности. Более того, за прошедшие десятилетия найденные методы и средства получили дальнейшее развитие и усовершенствование.

На чем основывается подобная уверенность? Вот сведения, правда, документально не подтвержденные. Говорят, с отчетами было дозволено ознакомиться академику Ю.Б.Кобзареву. Он, как известно, весьма интересовался телекинезом, телепатией, участвовал в опытах по выявлению способностей известных экстрасенсов Кулагиной, Кулешовой, Корабельниковой... Именно Юрий Борисович подписал справку об испытании СВЧ–генератора, способного, помимо прочего, вызывать на расстоянии сон с помощью наведенного излучения.

Есть основания полагать, что данное научное направление не заглохло в далекие 30–е годы. Прямые и косвенные свидетельства о том, что не только в США, Франции, Израиле, Японии, Китае, но и у нас велись (наверное, и ведутся) работы по зомбированию как отдельных личностей, так и целых коллективов, масс, толп, постоянно накапливаются. "Из закрытых источников известно о серьезной актуализации в последние три–четыре года этой проблемы для советской контрразведки, — пишет в "Независимой газете" (от 19.11.91г.) Владимир Щепилов, председатель Научно–исследовательского комплекса центра "Эниотехника". — Среди "возвращенцев" были обнаружены люди, подвергшиеся программированию психики. Если раньше в результате жесткого программирования получались практически биороботы, мало похожие на нормального человека, то сегодня "зомби" часто может определить лишь специалист — поведение их вполне обычно и не вызывает подозрений..."

Указывает Щепилов и на то, какие технические средства могут быть использованы для такого "мягкого" программирования. Электромагнитные, магнитоакустические, плазменные и другие типы психотронных генераторов вырабатывают особо организованные поля, которые вступают в резонанс с тонкими процессами функционирования мозга и нервной системы. Направляя эти поля на "подопытного кролика", оператор может навязывать, закладывать в его подсознание нужную спецслужбам информацию, формировать готовность к исполнению тех или иных заданий.

Дмитрий Фролов, президент ассоциации прикладной эниологии "ЭНИО" (энергоинформационный обмен — тонкое взаимодействие живых и неживых объектов природы), заверяет, что в 1987 году в Совмин СССР был представлен пакет документов, озаглавленный "О необходимости использования методов биоэнергетики в интересах народного хозяйства и обороны страны". Они исходили от тогдашнего руководителя центра космического зондирования генерала Фирьяза Ханцеверова, а подготовкой справки для председателя Совмина СССР Николая Рыжкова занимался сотрудник одного из подразделений экономического отдела Владимир Волков — полковник КГБ, руководивший там информационно–аналитическим отделом и представлявший в Совмине "активный резерв" работников комитета. Так вот, в последнем разделе четвертым пунктом значилось: "Разработка методов и макетов средств дистанционного управления психофизическим и физическим состоянием человека, воздействия на механизм принятия решений".

По словам Владимира Волкова, Рыжков серьезно отнесся к представленным материалам и дал поручение Военно–промышленной комиссии ГКНТ СССР и Академии наук заняться этой темой. Как водится, создали комиссию, но состоялось лишь одно ее заседание. Ученые отнюдь не горели желанием обслуживать военных в ущерб своим интересам, а заставить их было нельзя — все–таки в стране царили уже не прежние порядки. Проект на время положили под сукно; потом же он, сменив гриф "Секретно" на "Совсекретно", исчез из поля зрения.

Конечно, возможно, "воз и ныне там" — немало бумаг лежит в спецархе без движения. Однако не исключено и другое: КГБ в свое время взялся за исполнение проекта по своим каналам, благо сил и средств у него предостаточно. Обратим внимание хотя бы на такое совпадение. Посчитайте, 1987 (год представления документов) плюс 4 (срок исполнения проекта) дают в сумме 1991–й. И примерно в это время на страницах печати, на радио и телевидении начинают появляться многочисленные доморощенные пророки, контактеры, экстрасенсы, телемаги...

Вот, к примеру, "эффект Кашпировского". Меня всегда занимало: разве способно внушение психотерапевта (а таковым себя считает Кашпировский) "пробиться" через телеаппаратуру? Что тут происходит в действительности — тема особого, довольно сложного разговора. Но есть ли гарантии, что для повышения действенности сеансов "команда" Кашпировского не прибегала и к некоторым чисто техническим трюкам?

Редактору одного из изданий Ю.Филатову довелось участвовать в эксперименте инженера Арсеньева, когда после просмотра фильма шестерых членов общественной творческой лаборатории "Инверсор" одновременно осенила одна и та же научная идея, не имеющая никакого отношения к увиденному. Оказалось, между кадрами были вмонтированы другие, столь редко, что не улавливались зрителями, но откладывались в их памяти. Недаром такие фильмы, вкрапленные в обычные, называют субминарными, то есть теневыми, подсознательными. В конце 50–х годов они в порядке эксперимента демонстрировались в американских кинотеатрах и по телевидению(!) в коммерческих целях, подспудно рекламируя какую–либо продукцию; в 1962 году на это был даже выдан патент, а потом их показ запретили, отнеся к преступным средствам воздействия на психику людей. Но какие законы писаны для спецслужб?

В общем, это мнение можно рассматривать как гипотезу: Кашпировский и иже с ним попали на наши телеэкраны отнюдь не случайно. Более того, накопленный ими опыт, возможно, пополнил арсенал средств, которые используются и поныне для создания в голове каждого из нас вполне определенного мнения по тому или иному вопросу. И здесь, цитируя того же В.Щепилова, "интересной представляется информация... о предложении ЦРУ руководству КГБ осуществлять совместный контроль над развитием психотроники в США и СССР. Дальнейшая судьба этого предложения неизвестна". Добавлю: информация относится к концу 80–х годов!

Ю.ХОДЫКО

D-5
№10(109)
2002 год

Чудовища причиняют вред только тем, что бежит от них!

Несколько слов о психотехнике предотвращения кошмаров

Ученые давно установили, что человек видит сны каждую ночь, но часто не запоминает их. В течение ночи мы через определенные промежутки времени видим 5–7 снов продолжительностью от 10 до 45 минут. А это означает, что в сновидениях человек проводит почти 4 года жизни!

Когда во время сна пульс у спящего учащается, дыхание становится быстрым, мышцы лица начинают подергиваться, это основной признак начавшегося сновидения.

Гиппократ, древнегреческий врач, верил, что солнце, луна и звезды, которые человек видит во сне, свидетельствуют о его физическом состоянии. В своем "Трактате о сновидениях" он писал: "Если во сне звезды тусклы или движутся на запад, или вниз к земле, или к морю — это признак физической слабости. Движение вверх указывает на ненормальное состояние жидкостей в голове; падение звезд в море означает болезни внутренних органов; движение звезд на восток — рост опухолей..." Гиппократ учил, что если некоторые сновидения предупреждают о болезни, то другие свидетельствуют о здоровье: белые сияющие одежды, яркие и крупные звезды в небе, сияющие солнце и луна и т.д.

Американские исследователи Каролина Вингет и Фредерик Капп изучают взаимосвязь сновидений с рождением ребенка. Оказалось, что существует прямая связь между содержанием сна у женщины во время беременности и продолжительностью ее родов. Как ни странно, чем больше тревожных снов снится женщине, тем легче ей даются роды!

Вот любопытные сведения, приведенные в альманахе "Таинства магического путешествия": "У женщин из индейского племени оджибва перед деторождением обязательно было видение животного, успешно разрешающегося от бремени, причем сновидение могло посещать не только саму роженицу, но и повивальную бабку. Считалось, что лучше всего увидеть рожающую собаку. У Патриции Гарфил описан случай, когда одна повивальная бабка из этого племени видела во сне волчицу, похожую на человека, но кричавшую по-звериному. Волчица во сне предсказала, что у роженицы будет пятеро детей — так оно и случилось на самом деле".

В новом переводе "Книги мертвых", сделанном в 1999 году, говорится об умении контролировать сновидения как об одной из основных ступеней на пути к совершенству. Самое главное — это победить во сне свои страхи. В "Тибетской йоге" записано: "Если вам приснился сон об огне, следует думать: "Что может быть страшного в огне, который горит во сне!" Держась за эту мысль, идите прямо в огонь. Точно так же идите навстречу любой опасности".

Йоги также учат: "Если в сновидении вам угрожает огонь, вы должны залить его водой или превратить в воду; если перед вами жуткое чудовище — превратите его в котенка и забавляйтесь с ним. Таким образом человек во сне превращает своих врагов в друзей и через это обретает душевное здоровье, сохраняющееся и после пробуждения". Тибетские гуру предупреждают, что ни в коем случае нельзя бояться персонажей сновидений, какими бы чудовищными они ни были. Они могут причинить вред только в том случае, если видящий сон побежит от них!

Совершенно необязательно быть йогом, чтобы бороться с навязчивыми ночными кошмарами. Английская исследовательница сновидений доктор медицины Сара Арнольд-Фостер предлагает при появлении кошмаров повторять следующие фразы: "Помни, что это сон. Просыпайся. Просыпайся. Не бойся — это сон. Пора проснуться". "Сначала вы будете просыпаться, — пишет она в своей книге "Все о сновидениях", — но потом сознание того, что вы можете проснуться в любой момент, придаст вам уверенности, и кошмары тут же исчезнут".

В тибетской книге "Чжуд–Ши" ("Толкование таинственного") говорится, в частности, что "если приснилось божество, красивое животное, знаменитый человек, огонь, море, кровь и нечистоты на теле; что оделся в белое, держишь зонт, ищешь плоды, ягоды, грибы, забираешься на гору, плодовое дерево, едешь верхом на льве, слоне, лошади, быке; переплываешь реку или море, избавляешься от опасности, побеждаешь врага, принимаешь почести, — это к долгой жизни, здоровью и богатству".

Подготовил
Александр
ЛОДОЧНИК

ПОДАЙТЕ БЕДНОМУ ШПИОНУ!

Министр иностранных дел Великобритании Робин Кук обратился к сотрудникам своего министерства, в ведении которого находится разведслужба Эм–Ай–5, с просьбой создать фонд помощи бывшим шпионам, нередко влачащим бедственное существование после ухода в отставку.

ОТКРЫЛ РОТ — ЗАКРОЙ ГЛАЗА

Оказывается, нас часто подводит... зрение. Поставили эксперимент. Хохлаткам насыпали по 100 граммов зерна. Они склевывали половину. Когда же им дали по 200 граммов, они снова съели ровно половину, вдвое больше, чем в первый раз. Следовательно, количество еды, необходимое для насыщения, определяется на глазок!

Группе добровольцев предложили принимать пищу с закрытыми глазами. Они отметили, что получали меньше удовольствия от еды. А трапезу считали законченной, как только у них пропадало чувство голода.

СОБРАНИЕ МУЖСКИХ СТРАХОВ

Все страхи мужчин собрал и систематизировал бельгийский психолог Жан Лурье. По его мнению, представители сильной половины человечества больше всего боятся:

1. Властных женщин. Таких, которые стараются всех перекричать, которых ни в чем нельзя убедить и которые, напротив, всем навязывают свое мнение.

2. Импотенции. Как свидетельствуют древние хроники, это, пожалуй, самый страшный страх у мужчин. Да еще и такой, который с годами становится все сильнее.

3. Страх, если его начальником является женщина. Едва ли найдется мужчина, который в таких случаях не сказал бы: "женщины непредсказуемы" или "природа женщин такова, что в своих действиях они руководствуются не разумом, а чувствами". Разумеется, в данном случае это означает лишь, что женщина не испытывает к нему влечения. Ни разумом, ни чувствами.

4. Неверности дам. Мужчина опасается возможной измены, потому что боится, что в каком–нибудь отношении оказался не на высоте.

5. Тещи. Это правило столь старо, что в объяснении не нуждается.

6. Того, что его самое главное сокровище слишком мало. Вначале дамам еще удается убедить мужчин, что страх их безоснователен. А впоследствии они даже и не пытаются делать это. Кто знает, почему?

7. Болезней. Известно, что мужчины в большинстве своем ипохондрики, и нет такого заболевания, которым бы они не страдали.

8. Облысения. Представители сильного пола твердо убеждены: вместе с волосами они утратят сексуальную привлекательность. Причем даже в том случае, если ее у них никогда и не было.

Кому открываются клады: договор с Князем Тьмы

Археологам, историкам и специалистам–кладоискателям хорошо известно, что окрестности древних городов, будь то Киев, Чернигов, Москва или Рязань, буквально усеяны кладами. "Об этом было известно всем и каждому, — сообщает уникальный альманах "Таинства магического путешествия". А потому находились тысячи авантюристов, как правило, совершенно нищих людей, становившихся "профессиональными" кладоискателями. "Вот найду один клад и разбогатею!" — утверждали они. Ну, а за долгие века выработалось множество правил, появились "потаенные" поверья, где можно и нужно искать клады, как и когда это лучше делать...

Считается, что у каждого, даже малого и незначительного клада свой срок: важнейшим моментом в поисках клада был правильный выбор времени. Опытные кладоискатели наставляли новичков: "У каждого клада свой срок и свой погожий денек". До сих пор существует у славян поверье — заклятые клады трижды за год переходят с места на место. Это случается на Новый год, на Пасху и, разумеется, на Ивана Купалу — "священный день" кладоискателей.

Новогодняя ночь могла одарить смельчаков весьма немалой прибылью. Старые люди утверждали, что только под Новый год могут вспыхнуть разом все деньги, которые закопаны в землю; и попытаться они будут синим холодным пламенем. Тот, кто увидел этот огонь, должен немедля что–нибудь с себя снять и бросить в пламя. И тут же начинать выкапывать очарованные огнем деньги, иначе они больше никогда не покажутся, никому не дадутся в руки. А еще рассказывали, что под Новый год клады обретают голос, по нему можно отличить, какой клад хороший, а какой плохой. Чистые клады скорбят тоненькими и протяжными голосами; дурные, напротив, кричат, ругаются, хохочут, требуют, чтобы их немедленно выкопали.

У пасхальной ночи свои правила. В субботу с наступлением темноты кладоискатели отправлялись за околицу, прихватив с собой крест, ладан и страсную свечку. Для того чтобы заполучить клад, полагалось читать над ним страстную молитву и ни в коем случае не обронить бранного слова. Если не удавалось набрести на клад в ночь на Пасху, то второй раз попытать счастья можно было только в день святого Симона Зилота. По этому поводу апостола переименовали(!) в Золотого и наделили способностью помогать кладоискателям в их тяжком труде.

Особое рвение кладоискатели проявляли на Ивана Купалу. И днем, и ночью сотни людей рыскали по полям, лугам и лесам, мечтая обогатиться. Старики же советовали: если хочешь набрести на хороший клад, ищи его на утренней заре, но если охотишься за кладом дурным (добытым преступным путем), то лучше делать это ближе к полуночи. Особое же счастье купальская ночь принесет тому, кто ровно в полночь при луне взойдет на вершину кургана, глянет на свою тень и измерит ее. Считалось, что на этом расстоянии и зарыт клад.

Сокровище, клад... Сами эти понятия не случайно означают нечто скрытое, сокровенное, положенное в неизвестный никому, кроме его владельца, тайник. Трудно встретить человека, который остался бы равнодушным к захватывающим историям о несметных богатствах, укрытых некогда пиратами, разбойниками или купцами на неведомых островах, в мрачных подземельях, под курганами, в руинах церквей и замков, у берега глухого лесного озера или под заветным дубом. Тема клада стала одним из излюбленных мотивов произведений многих писателей мира. Таинственность, окутывающая древние сокровища, зачастую усугубляется рассказами о потусторонней нечистой силе, которая охраняет их. Помните, у Гоголя: "Петро, поплевав на руки, схватил заступ, надавил ногою и выворотил землю... Что–то твердое! Заступ звенит и не йдет далее. Тут глаза его ясно начали различать небольшой, окованный железом сундук. Уже хотел он достать его рукою, но сундук начал уходить в землю... Ведьма топнула ногою: синее пламя вырвалось наружу... и все, что ни было под землею, сделалось видимым, как на ладони. Червонцы, дорогие камни в сундуках, в котлах..."

В трагедии Гете "Фауст" дьявол Мефистофель в ответе на слова императора "Денег нет, скорей же их достань" с издевкой отвечает: "Клад недалек, но, чтобы докопаться, искусство нужно и уменье взяться!"

Ведьмы ищут клад в ночь на Ивана Купалу

"...царевна Екатерина (сестра Петра I) мечтает найти клады, для этого она велит Домне Вахрамеевне видеть сны про клады и сокровища. Домна такие сны видит, и царевна надеется быть с деньгами..." — читаем мы в романе "Петр I" А.Н.Толстого.

Не приходится удивляться появлению на Руси множества "руководств" по раскрытию т.н. заговоренных кладов, а в Западной Европе — даже таких фундаментальных исследований, как "Книга чудес и подлинная наука добывания больших и малых кладов" в 5 огромных томах.

Порой отчаявшийся кладоискатель оставлял бесплодные попытки перехитрить нечистую силу и решался на предельно рискованный шаг — непосредственный контакт с Сатаной, который, как известно, охотится за христианскими душами, не останавливаясь ни перед какими издержками. Архивы Святейшей Инквизиции сохранили полный текст договора с Князем Тьмы, составленного в 1676 году неким итальянским аристократом. Этот документ (законность его скреплена подписью нотариуса!) состоит из 28 параграфов, выдержанных в форме обращения к дьяволу. Один из них гласит: "Если мне понадобится большая сумма денег — ты обязан достать мне клад из потайного места или из–под земли. И где бы он ни был спрятан или зарыт, я за ним не пойду, а ты сам должен вручить мне его..."

Иногда кладоискатели организовали добротно оснащенные, дорогостоящие экспедиции. Об одном из таких удивительных предприятий сообщает "Путешествие мессера Иосафата Барбаро, венецианского дворянина, в Тану", написанном в 1450 году. Автор вспоминает о своем 16–летнем пребывании в генуэзской колонии Тане. Он узнает о том, что "ранее прибыл туда человек из Каира по имени Гульдебин и рассказывал, что еще в Египте он слышал от одной старухи о сокровище, зарытом аланами в кургане, именуемом Контеббе, и даже получил от нее наставление, каким образом отыскать это сокровище... Гульдебин принялся раскапывать курган и продолжал эту работу до самой своей кончины".

Для Барбаро несомненным было одно: незадачливому Гульдебину просто "недостало умения для отыскания клада аланов". В 1437 году венецианец совместно с шестью купцами решил "употребить все возможные старания для отыскания сего сокровища". Наняв 120 работников, искатели клада приступили к вскрытию колоссального кургана, и лишь наступившие холода остановили раскопки...

Весна. Уже 150 рабочих 22 дня разворачивают землю. Итогом этого титанического труда стали все же найденные сокровища — десять подвод, груженных кожаными мешками с золотыми и серебряными монетами, утварью, украшениями. Отдельно были найдены пять кожаных мешков, обмазанных белой глиной, наполненных драгоценными камнями: рубинами, изумрудами, алмазами, сапфирами и янтарем с насекомыми внутри. Найденные сокровища сделали организаторов экспедиции, их детей, внуков и правнуков богатейшими людьми своего времени.

А вот иной пример. В 1889 году на острове Уполу (архипелаг Самоа) поселился Роберт Льюис Стивенсон. Туземцы были поражены невероятной по тем временам суммой в 400 фунтов стерлингов, уплаченной им за землю. Именно это обстоятельство, а также вышедший из–под пера Стивенсона всемирно известный роман "Остров сокровищ", породили после его смерти многочисленные рассказы о несметных богатствах, якобы зарытых во владениях писателя. Одна из "точных" карт с указанием места захоронения клада неисповедимыми путями попала в руки русского купца Акима Седых. В 1903 году Аким, снарядив судно, отправился за сокровищами Стивенсона. Добравшись до Уполу, он купил поместье, некогда принадлежавшее Стивенсону (тот умер в 1894 году), и поселился в нем. Десятилетние поиски клада, как и следовало ожидать, завершились полным провалом, а разорившийся купец умер в нищете среди туземцев.

По материалам альманахов "Таинства магического путешествия" и "Монеты и клады"
подготов
Искандер Т

(Окончание следу

D-7
№10(109)
2002 год

Суперспособные — это супербольные?

Очень хорошо это показано в фильме "Человек дождя", где главный герой, больной тяжелой формой аутизма, мог за несколько минут выучить наизусть телефонную книгу или определить количество рассыпанных зубочисток, бегло взглянув на кучку. Помнил он и множество других сведений. Экранный образ достаточно характерный. "Счетчики", подобные герою фильма, встречаются, хотя и не часто.

В 1964 году на конференции американских психиатров в Лос-Анджелесе доктор Хорвиц рассказал о наблюдениях над близнецами-"счетчиками". Братья обладали необъяснимой способностью в течение секунды определить, каким днем недели было, например, 25 августа 1610 года или будет 9 декабря 2990 года. Абсолютная память была и на даты. Стоило сообщить дату рождения или смерти человека, дату самого незначительного исторического события — и по истечении долгого времени близнецы безошибочно повторяли ее. При всем при этом даже простейшую арифметическую задачу сорокалетние братья решить не могли. Они были клиническими идиотами. К слову сказать, в фильме ушлый родственник нашел "человеку дождя" применение в игорном бизнесе. Тот стоял за игровым столом и запоминал карты в партии "блэк-джека". Но на то и кино, чтобы развлекать зрителя фокусами, невозможными в реальной жизни. Трюк состоит в том, что больной аутизмом человек запросто тусовался в шумном казино, а не забился, глухо поскуливая, под стол. Незнакомая обстановка пугает идиотов до потери сознания.

Пытливый доктор Хорвиц добился от близнецов ответа, как им удается моментально провести столь сложные вычисления. "Мы видим результат", — сказали они. Более внятного ответа получить не удалось. Не могут это пояснить и йоги, с помощью специальных упражнений развивающие абсолютную память. Так, Абдул Саа, адвокат по профессии, безошибочно запоминал расположение сотен вещей, касаясь их руками. При этом глаза йога были завязаны или он стоял к предметам спиной.

Чудеса памяти демонстрировали некоторые известные деятели науки и искусства. Композитор Рахманинов обладал необыкновенной музыкальной памятью. Русский путешественник Пржевальский и немецкий математик Эйлер демонстрировали абсолютную память, будучи при этом в здравом и ясном уме. Блиставший на эстраде в начале XX века "Чудо-счетчик" Арраго был от природы наделен сверхъестественными способностями оперировать колоссальными числами.

Но подобные свойства не всегда прирожденные. Они могут быть развиты, как у йогов, либо иметь... божественный генезис! Так случилось с испанским священником доном Лизардо Сайансом Окампо из города Сан-Марино-де-Борела. Он быстро решает в уме уравнения со многими неизвестными, извлекает корни, логарифмы в 300 и более цифр. Самую сложную музыкальную партитуру он способен сыграть, увидев ноты всего один раз. Прочтя книгу, он способен пересказать ее наизусть. Однако эта способность благоприобретенная. Дон Лизардо перенес тяжелую болезнь, но исцелился и обрел чудесный дар. Причем способность эта не постоянна — она появляется и исчезает совершенно внезапно. Возможно, не обошлось без вмешательства высших сил.

Другой "счетчик", артист советской эстрады М.А.Куни, много выступал в 60-70-х годах. Мельком взглянув на двадцатизначное число, написанное на доске, он безошибочно называл его, мог сказать, какая цифра стоит на семнадцатом месте или, допустим, на восьмом. Мог сосчитать сумму всех цифр в числе. Однако гладко шло не всегда. В летний вечер июля 1966 года случилась накладка. Двадцатизначное число запомнилось только со второго раза, другой номер не получился вовсе. "Я не был болен, — сообщил М.А.Куни корреспонденту газеты "Известия". — Просто не мог себя как следует мобилизовать, сконцентрировать волю и внимание. И я даже знаю почему: в тот час над Москвой была страшная гроза. В грозовые дни мне всегда трудно работать".

Выходит, есть какая-то связь между атмосферным электричеством и психическим настроем, работой того загадочного механизма, который способен до предела обострять внимание и память. А у кого-то вообще почти все интеллектуальные способности сосредоточиваются на работе левого полушария головного мозга. И получается "человек дождя", умеющий только зубочистки считать, правда, быстро. Ну, а всем прочим людям остается пользоваться калькулятором.

Юрий ГАВРЮЧЕНКОВ

Умственно отсталый ясновидящий на службе короля Генриха VII

В XV столетии в графстве Чешир в Англии проживал крестьянский паренек Роберт Никсон, тихий, умственно отсталый подросток. Никто не обращал внимания на его болтовню. Его дар оценили только на службе у короля.

Однажды днем Никсон работал в поле и внезапно стал кричать ни с того ни с сего: "Давай, Дик! Давай, Гарри! Именно так, Гарри! Ура! Гарри победил!" Работавшие рядом ничего не поняли и не придали значения этому странному эпизоду.

Но на следующий день курьер из Лондона объявил, что король Ричард III был убит в сражении со своим соперником Генрихом Тюдором. Бой происходил накануне — как раз, когда деревенский дурачок Никсон кричал что-то непонятное.

Об этом случае донесли Генриху Тюдору, уже Генриху VII, и он тут же послал за умственно отсталым ясновидящим. Бедняга Никсон впал в истерику, когда ему передали приказ короля. Он ужасно боялся Лондона и умолял, чтобы его не увозили туда. Ведь там, как он сказал, он умрет от голода.

Не обращая внимания на протесты, Никсона доставили во дворец.

Для начала Генрих решил проверить способности мальчика. Он спрятал очень дорогой алмаз, сказал Никсону, что потерял камень, и велел его найти. Но дар Никсона превзошел все ожидания. Никсон спокойно и разумно процитировал старую поговорку, что, мол, тот, кто прячет камень, должен уметь и найти его. Поэтому он не будет искать алмаз.

По преданию, это произвело на Генриха такое впечатление, что он оставил Никсона во дворце и велел записывать предсказания нового провидца. Находясь на королевской службе, Никсон напророчил английские гражданские войны, войну против Франции, смерть и отречение от трона королей.

Король очень дорожил необычным придворным, но страх умереть от голода продолжал мучить Никсона. Чтобы избавить своего провидца от страха, король приказал, чтобы Никсону давали есть когда и что он захочет. А когда король отсутствовал, он поручал Никсона солдату, и тот присматривал за ним.

Солдат столь ревностно относился к выполнению задания, что запирал Никсона в стенном шкафу, чтобы оградить его от какого-либо вреда. Однажды во время очередной отлучки короля солдата куда-то вызвали с поста, и он просто-напросто забыл о Никсоне. Когда же открыли дверцы шкафа, бедняга Никсон уже умер... от голода.

И.ПОЛЕЩУК

"ВАГОНЫ МОЛЧАНИЯ"

Федеральное управление железных дорог Швейцарии, идя навстречу пассажирам, болезненно воспринимающим любой шум, ввело в обращение в поездах специальные "вагоны молчания", где запрещено разговаривать и куда не допускаются пассажиры с детьми.

НАЗОВЕМ ТИГРЕНКА УСАМОЙ!

В индийском зоопарке случился неприятный казус. Дети, которых собрали для того, чтобы они сообща дали имя роскошному белому тигренку, почти единогласно решили именовать зверя не иначе, как Усама бен Ладен...

Церемонию торжественного "крещения" белого тигренка в зоопарке Лукноу пришлось отложить. Предполагалось, что это будет праздником, в котором главная роль будет отведена детям, которые дадут тигру имя, которое им больше всего нравится. Имя определялось путем голосования. У организаторов мероприятия и работников зоопарка был тихий шок, когда выяснилось, что 78% детей хотят назвать тигренка Усамой бен Ладеном. Среди других вариантов упоминалось имя Гитлера, а также различных отрицательных героев из блокбастеров и боевиков. Навстречу детям, естественно, не пошли, и ситуацию плавно замяли. По словам директора зоопарка Прабхакара, имя Усамы бен Ладена ни в коем случае не будет даровано такому чудному зверю, потому что это оскорбит достоинство тигра. Он объяснил выбор детей тем, что в последнее время именно это имя стало наиболее часто упоминаться средствами массовой информации, и у детей оно просто на слуху. Они еще не понимают, что стоит за этим именем, и кем на самом деле является Усама бен Ладен.

БАОБАБ-СУПЕРСТАР

Имеется в виду знаменитый баобаб, достигающий в обхвате десяти метров. Жизненная выносливость его изумительна: он не погибает, даже если с него содрать кору. Через некоторое время кора нарастает снова. Если баобаб упадет, он все равно будет жить до тех пор, пока хотя бы один корень сохраняет связь с землей. И, лежа, будет продолжать расти! Пористая кора и древесина баобаба годятся для изготовления бумаги и тканей. Настойка из листьев лечит лихорадку, астму, расстройство желудка, почки...

Баобабы столь огромны, что внутри могли бы разместиться 20-30 человек. В Зимбабве в стволе баобаба устроили целую автобусную станцию, а в Ботсване внутри этого дерева оборудовали местную... тюрьму!

Странные события вокруг "воловьего сердца"

Бережно отломив зеленый побег комнатного растения, женщина рядом с вазончиком кладет копейку. И говорит: "Вот вам денежка, чтобы не переводилось". Накопав рассады перца, помидоров, хозяйка несет ее родственнице. Не продавать, а просто отдать лишнее. Но при этом она обязательно возьмет от родственницы монетку — 1,2,5,10 или 25 копеек. Это для того, чтобы у самой огородницы урожай, как говорят, не свелся на нет. Опытные хозяйки утверждают: это необходимо. Если растение берет человек с "тяжелой рукой", монета защитит дающего: не позволит забрать все. С другой стороны, считается, что "оплаченное" растение лучше принимается, щедрее плодоносит. Но бывает и по-другому.

Татьяна Федоровна С. более двадцати лет культивировала у себя разные сорта помидоров. Одной из первых среди дачников их улицы завела сорт "воловье сердце". На семя оставляла несколько больших плодов на грядке до той поры, пока они, перезрев, начинали понемножку гнить.

В ту осень, несколько лет назад, пять огромных плодов дожидались своего "перезрелого возраста". Но однажды утром хозяйка вышла на грядку — а помидоров нет! Ни одного плода. Грустно стало, что пропали семена на следующий год. Теперь придется покупать. Но какие еще найдешь? Ведь столько фальсификата продается!

Ее мало беспокоило, кто умыкнул из огорода плоды. Но через год узнала. Соседка по даче, никогда раньше не интересовавшаяся выращиванием томатов, вдруг вышла на рынок с двумя ведрами "воловьего сердца" — другого сорта у нее и не было.

— Не пойман — не вор, — говорит Татьяна Федоровна. — Но с тех пор именно "воловье сердце" на моем огороде никак прижиться не может. Сколько ни покупала семян — не тот сорт; приобретенная рассада быстро чахла от дождей, плоды не дозревали. Если это она взяла тогда мои семена, то она попросту увела у меня сорт. Кстати, я попросила у нее один плод на семена, но соседка мне отказала под предлогом, что у нее нет. Хоть в остальном у нас и нормальные отношения. Да, и рассаду весной не захотела мне продать даже по базарной (далеко не низкой) цене. Наверное, боится, чтобы помидоры ко мне не возвратились. Ведь говорят, если возвратить себе уведенное с огорода, то оно опять исчезнет у того, кто свел его у тебя.

Таисия ЦЕГЕЛЬНАЯ, г.Васильков

...А наша праматерь была вот такой...

Ошибались, видимо, великие художники, многие из которых вызвали из своей фантазии и запечатлели на полотне облик первой женщины, созданной Богом из Адамова ребра. Британские ученые доказывают, что праматерь всех земных матерей вовсе не похожа на картинную Еву.

Профессор Стефен Оппенгеймер из Оксфордского университета изучил вместе со своими коллегами — антропологами, генетиками, археологами, климатологами — наследственное вещество из фрагментов черепа возрастом 120 тысяч лет, который был найден в Израиле. Исследователи поработали и с наследственным веществом ныне живущих людей, чтобы обнаружить общие элементы.

Ученые пришли к выводу, что жила Ева 150 тысяч лет назад в Африке. "Получены доказательства, — утверждает профессор Оппенгеймер, — что она была чернокожей, — это необходимо, чтобы выжить в условиях Африки. У нее были кудрявые волосы, толстые губы, плоский нос, глубоко посаженные карие глаза".

"Мы выглядим иначе, — говорит Оппенгеймер, — поскольку живем в другой окружающей среде. И тип нашей кожи, волосы, наша культура изменялись в ходе тысячелетий".

Рудольф ГЕОРГИЕВ

Дух девушки был заключен в картину

Плантация Хо-Бренч ("Ветка боярышника") была некогда завидным поместьем, с садами, широкими газонами, водным каналом, классическим зданием, построенным еще до Гражданской войны в США. Однако к 1964 году, после 50 лет разрухи, от былого великолепия ничего не осталось, и миссис Макконофи, унаследовавшей Хо-Бренч, пришлось сразу же вместе со своим мужем Кари засучить рукава и приняться за ремонт. А скоро в поместье приехала их родственница по фамилии Гибсон.

Вскоре в доме Макконофи стали слышаться странные шумы. Иногда в комнатах ощущался аромат апельсинов и роз, хотя ни тех, ни других поблизости не было. А однажды хозяин поместья, выйдя из сарая, увидел рядом с домом кого-то с фонарем; когда же он приблизился, в воздухе осталась парить только керосиновая лампа.

Три месяца прошло с тех пор, как семья Макконофи с детьми поселилась в своем новом доме, и вот в одну из ночей они проснулись от женских криков на чердаке. Парализованные страхом, люди ждали до утра и лишь на рассвете отважились подняться наверх. Там никого не было.

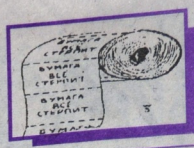
Крики повторялись теперь регулярно каждые 6 месяцев, но только летом 1967 года Гибсон увидела того, кто их издает. "Она не была прозрачной, это было что-то с неясными очертаниями", — вспоминала позже Гибсон. Она не рассмотрела лица, только заметила на фигуре длинное, до пола, старинное платье. Женщина, чьи очертания то размывались, то становились четкими в воздухе, стояла некоторое время перед Гибсон неподвижно, глядя куда-то вдаль.

К 1969 году семья Макконофи уже привыкла к призрачным обитателям дома. Но когда однажды в поместье прибыла посылка, женские крики, до того раздававшиеся обычно раз в полгода, стали беспокоить обитателей дома значительно чаще. В посылке старшая кузина Гибсон прислала фамильную реликвию: портрет давно покойной родственницы Флоренс Райт. По описанию Макконофи ожидали увидеть картину в светящихся пастельных тонах, изображавшую юную девушку незадолго до ее скоропостижной смерти. Но на присланной картине были только темные оттенки серого и коричневого цветов в сочетании с грязно-белым цветом, что всех весьма озадачило. Тем не менее картину повесили над камином в библиотеке.

В феврале 1970 года с фамильной реликвией начали происходить поразительные изменения. Волосы девушки на портрете, до того черные как смоль, начали светлеть, серая роза внизу портрета порозовела. Кожа Флоренс вдруг приобрела естественный живой оттенок. Все детали стали светлее и красочнее. Вскоре на портрете можно было любоваться синеглазой рыжеволосой красавицей, сидящей в светло-зеленом кресле.

Один экстрасенс исследовал портрет и составил мнение, что с момента смерти Флоренс Райт ее дух был заключен в картину и поэтому прогонял из нее цвета, пока не стал доволен местом, куда повесили полотно. Голоса, которые слышали в Хо-Бренче, принадлежали добрым духам, которые пожелали помочь девушке снова обрести былые краски. Хо-Бренч с его живительной спиритической атмосферой стал для Флоренс настоящим родным домом.

И.ПОЛЕЩ



Жена президента Никсона была сомнамбулой

Это случилось во время визита Ричарда Никсона в Россию. И гости, и хозяева жили в одной резиденции. Часа в два ночи охранник, дежуривший у спальни Брежнева, увидел, что дверь из апартаментов Никсона распахнулась и на пороге появилась жена президента США — Патриция. Она двинулась в сторону спальни Леонида Ильича.

Руки Патриции были вытянуты вперед, словно она шла в темноте и боялась на что-то наткнуться. Охранник шагнул навстречу и увидел, что взгляд жены президента устремлен куда-то вверх. Он попытался заговорить с ней. Никакой реакции.

— Пришлось поднять Патрицию на руки и отнести ее в спальню, — рассказывал много лет спустя охранник. — Там горел неяркий ночной светильник, прямо посреди комнаты стояла кровать. Одеяло валялось на полу. Никсона не было. Я подошел к кровати слева, чтобы удобно уложить жену президента — головой на подушку. Она произнесла что-то невнятное. Я очень осторожно положил ее, накрыл одеялом, все время ласково уговаривая заснуть. И Патриция действительно закрыла глаза и погрузилась в глубокий сон. Я на цыпочках вышел. Американская охрана уже бежала ко мне по коридору.

В народе таких людей, как Патриция, называют лунатиками. Их 2% из всех живущих на Земле. Медики определяют это явление как сомнамбулизм — хождение во сне. Свои "подвиги" лунные личности, как правило, совершают во время неполного пробуждения от глубокого сна. При этом мозг у них полуспит–полубодрствует. Глаза у ночных путешественников обычно открыты. Они могут давать односложные ответы на простые вопросы. Утром о своих похождениях ничего не помнят.

Явление это известно с древних времен. Считается, что на таких людей огромное влияние оказывает Луна. Давно замечено, что в полнолуние чаще случаются инфаркты, обостряются психические заболевания, да и здоровые люди иногда в это время ощущают непонятную тоску. Правда, было время, когда ученые эту связь отвергали. Теперь они, похоже, согласились с тем, что полная Луна — одна из причин, заставляющих лунатиков совершать удивительные путешествия, гулять по крышам и карнизам, как правило, не падая при этом на землю. По некоторым наблюдениям, в такое время у лунатиков совершенно не нарушаются дыхание и пульс, словно то, что они делают, дается им без малейших усилий. Может, это таинственное ночное светило, делая сомнамбул легкими и невесомыми, хранит их?

Загадочные видения участников Элевсинских мистерий

Классик римской литературы II века Апулей, посвященный в Элевсинские мистерии, признавался, что "в подземных глубинах Элевсинского храма в полночный час я видел солнце, сверкающее великолепном свете, и при том освещении наблюдал божественных существ небесной и преисподней и, приблизившись к ним, отдал им дань благоговейного уважения".

Мистерии происходили неподалеку от Афин, в Элевсине, где находилось святилище в виде надземного храма и подземного лабиринта. Здесь каждый желающий мог убедиться в существовании царства теней, невидимых при обычном свете.

Раз в пять лет, осенью, смельчаки–мисты собирались у храма на 9 дней, чтобы в ночь Посвящения Подземным Светом обрести второе, внутреннее зрение и различать иной мир, полный образов, то сверкающих светом, то темнеющих мраком.

В течение восьми дней мисты готовили себя к испытанию тьмой. А в ночь на 9–й день они спускались через мистическую дверь храма в "преддверие Аида" по пещерному ходу, загасив все факелы и светильники.

Двигаясь на ощупь, люди замечали в полной темноте вспышки. И "наэлектризованным" зрением видели не только путь, но и, по выражению Плутарха, "видения, какие человек видит на смертном одре".

Наконец мисты входили в пещеру, в которой у раскаленной медной жаровни стоял жрец. Молча, жестом, он приказывал вошедшим стоять, бросал на жаровню горсть благовоний — и пещера наполнялась густыми облаками дыма, принимавшими причудливые формы.

"Иногда это были длинные змеи, то оборачивающиеся в сирен, то свертывающиеся в бесконечные кольца. Иногда — бюсты нимф со страстно протянутыми руками, превращавшиеся в больших летучих мышей. То очаровательные головки юношей, переходившие в собачьи морды...

Время от времени жрец простирал свой жезл над облачным дымом и говорил: "Проходите!" И тогда мисты вступали в облачный круг.

Большинство из них чувствовали странные прикосновения, словно невидимые руки хватили их, а некоторых даже швыряли с силою на землю. Устрашенные отступали и бросались назад, ко входу. Оставшиеся проходили далее.

Они оказывались в большой круглой пещере, слабо освещенной редкими лампадами. В центре пещеры поднималось бронзовое дерево, металлические листья которого простирались по всему потолку. Среди листвы можно было различить сделанных из переливающихся металлов химер, горгон, гарпий, сов и вампиров — ужасы сновидений. Почему дерево и называлось "деревом кошмаров". Чудовища, казалось, только и ждали сигнала, чтобы напасть сверху...

И сигнал подавался: лампады внезапно гасли. Но вместо монстров мисты видели, как сияние света, лишенного формы, наполняет подземное святилище. Иногда этот свет принимал человеческий облик. Сияние светлого чуда так отражалось на посвященных, что они поднимались на поверхность совершенно иными людьми, чем прежде", — писал прошедший такое посвящение философ Порфирий.

Всех, выдержавших испытание тьмой, встречал первосвященник Элевсина и вручал им по запечатанной корзинке с золотыми символами посвященных в Элевсинские мистерии: сосновой шишкой (символом животворной и плодотворной силы Земли), свернувшейся змеей (символом эволюции Души человеческой) и яйцом (символом божественного совершенства, к которому должен стремиться человек).

...Император Константин (306–337 гг.) своим эдиктом упразднил мистерии и приказал сровнять с землей храм Элевсина, ибо "все, что невидимо — непонятно, а потому особенно подозрительно".

Сергей ПЕТРОВ

ПЕРЛЫ ДЕПУТАТСКИХ НЕПРИСТОЙНОСТЕЙ

"У моего уважаемого коллеги мозги такой величины, как будто они тысячу лет прятались в орехового скорлупе и не касались ее стенок!" — "Сейчас, любезный, получишь в лоб ботинком, и мы узнаем, что ты вообще без мозгов!"

Подобные и другие перлы из лексикона депутатов индийского парламента можно почерпнуть из объемистого фолианта в 500 страниц, который продается в предбаннике высшего законодательного органа республики. Чего там только нет! "Дурак" и "идиот", "бездомный пес" и "замшелый пень бамбука" — лишь самое пристойное из того, на что можно наткнуться в этом справочнике. В продаже сейчас уже его второе издание — "дополненное и расширенное", куда включены высказывания канадских, американских и других иностранных парламентариев.

Составители издания надеялись, что словарь поможет депутатам избавиться от непарламентских слов и выражений. Но надежде, видимо, не суждено сбыться — словарь никто не покупает, а лексика депутатов осталась прежней. А ведь "слова — это кожа мыслей" — так сказала недавно известная индийская писательница Арундхати Рой.

В ПЕЧЕНИ — 567 КАМНЕЙ!

Когда пятидесятилетняя жительница румынского города Яссы была доставлена в местную больницу Святого Спиридона с острой печеночной коликой, никто и предположить не мог, что случай этот станет уникальным в хирургической практике.

Печень пациентки была буквально нашпигована камнями различной величины! Медики и представить не могли, как женщина до сих пор жила, не обращаясь за помощью. После операции подсчитали, сколько же камешков извлекли из больного органа. Их было 567. Пациентка забрала свое "богатство" с собой, заявив, что камешки эти ей дороже любых драгоценностей. Ведь накапливались они почти полстолетия.

СТОИМОСТЬ ПЛОВА — 700 ТЫСЯЧ ДОЛЛАРОВ

Королевство Бахрейн впервые вписано в Книгу мировых рекордов Гиннесса. 120 человек принимали участие в подготовке и варке "кабса" (местная разновидность баранье-го плова) на площади перед Историческим музеем в бахрейнской столице Манаме. По данным бахрейнского агентства новостей БНА, на его приготовление ушло 1,2 тонны баранины, 2,4 тонны риса, 5 тонн воды и несколько десятков килограммов различных орехов, специй и пряностей.

Стоимость ингредиентов блюда–рекордсмена составила около 700 тысяч долларов, а отведать плов смогли около 10 тысяч горожан.

Загадка самопроизвольного возгорания людей

Этот жуткий феномен, как оказалось, имеет много вариантов

Два самых странных возгорания людей случились, когда жертвы сидели в машинах. Первое произошло в 1959 году, и сначала думали, что это самоубийство. Билли Петерсон, отчаявшийся рабочий с автомобильного завода в Понтиаке, штат Мичиган, пустил выхлопные газы в кабину с целью самоубийства, и поэтому официальной причиной его смерти сочли отравление углекислым газом. Но врачи не смогли объяснить ожоги третьей степени на спине, плечах и ногах трупа, причем ни одежда, ни нижнее белье не были затронуты огнем. Больше всего поражало, что волосы на обожженных местах даже не были опалены.

В октябре 1964 года 64-летняя Ольга Уорс Стивенс из Далласа сидела в автомобиле — и внезапно вспыхнула. К прибытию спасателей она уже полностью сгорела, но ничто другое в автомашине не было повреждено пламенем. Последующее расследование не смогло ничего объяснить.

Вот еще один загадочный случай. В рождественский вечер 1885 года Патрик Руни с женой пригласили своего сына Джона и слугу Ларсона. К столу подали виски, купленное накануне Патриком в городе. Выпив несколько рюмок, молодой Руни поехал домой, на ферму, находившуюся на расстоянии одной мили, а Ларсон ушел в свою комнату, оставив хозяев одних допивать виски.

Несмотря на праздник, Ларсон встал рано утром, когда еще было темно, чтобы заняться своей обычной работой. Когда он вышел на кухню, то увидел мертвого Патрика Руни на том же самом месте, на котором тот сидел накануне вечером. Миссис Руни не было. Ларсон в панике побежал на ферму Джона. Когда они вернулись на место трагедии, то обнаружили в кухонном полу дыру. В глубине ее в куче пепла лежали останки миссис Руни, дородной женщины: обгорелый кусочек черепа, два обугленных позвонка и ступня. Но если миссис Руни сгорела, почему все остальное на кухне было цело? И от чего умер Патрик Руни?

Прибывшая полиция после осмотра трупов сразу же заподозрила Ларсона, хотя прямых доказательств его вины не было. Сажа ясно обрисовывала очертания головы Ларсона на подушке, следовательно, он спал во время катастрофы. Патологоанатом пришел к выводу, что миссис Руни стала жертвой спонтанного возгорания, а ее супруг задохнулся от дыма. Ошарашенный суд присяжных утвердил его мнение.

Но это было в XIX веке. А вот кое-что поновее. Утром 5 декабря 1966 года Дон И.Госнел из городка Каудеспорт, штат Пенсильвания, занимался своей обычной работой: записывал показания газовых счетчиков. Свой первый визит он нанес самому уважаемому и любимому человеку в округе — доктору Джону И.Бентли, который уже более полувека был домашним врачом местных семейств. В возрасте 92 лет он ушел на пенсию по инвалидности, но все еще был способен самостоятельно обслуживать себя и передвигаться по дому на протезе.

Войдя в дом 403 по Норт-Мэйн-стрит, Госнел прошел в коридор, ведущий в гостиную, и окликнул хозяина. Озадаченный молчанием старика, он, тем не менее, прошел в подвал, где находился счетчик. Там он почувствовал сильный резкий запах — "такой, знаете, сладковатый, какой бывает при включении нового масляного обогревателя". На полу он обнаружил аккуратную конусообразную кучку мелкого пепла высотой 35 см. Госнел покосырял пепел — на полу в этом месте не было больше никаких следов. Если бы он глянул на потолок, то увидел бы неровную дыру с обугленными краями размером до 1,5 м, прогоревшую в полу первого этажа. Как бы там ни было, записав данные счетчика, Госнел поднялся наверх и отправился в комнату доктора. Здесь дым был гуще, а доктора Бентли там не оказалось. Дон Госнел заглянул в ванную и остолбенел. Поперек прожженной в полу дыры лежал протез доктора, а рядом — то, что осталось от старика: потемневшая от высокой температуры нижняя часть правой ноги в абсолютно целом ботинке.

Госнел оказался первым среди очень немногочисленных свидетелей уникального и страшного феномена внезапного самовозгорания человека, когда тело жертвы за считанные минуты превращается в горстку пепла. Это случается крайне редко и непредсказуемо, но специалисты сумели выявить некоторые закономерности: процесс происходит очень быстро и интенсивно, часто оставляя запах горящего масла; среда горения представляет загадку, поскольку водой потушить ее невозможно; процесс протекает избирательно, например, конечности остаются неповрежденными, а иногда огонь не оказывает никакого воздействия на одежду, оставляя ее целой.

И.ПОЛЕЩУК

Заговоренные от смерти

Молодого Уилла Первиса судили за убийство фермера в суде города Коламбия. И хотя он уверял всех в своей невиновности, 12 присяжных приговорили его к повешению. Когда Первис покидал зал суда, он крикнул присяжным: "Я еще всех вас переживу!"...

7 февраля 1894 года Первис стоял под виселицей с петлей на шее. Когда люк открылся, то вместо того чтобы повиснуть с поломанной шеей, приговоренный просто полетал вниз. Загадочным образом узел развязался, и петля просто соскользнула с шеи осужденного. Узел завязали снова и собирались повторить казнь. Но зрители были иного мнения: в их глазах спасение Первиса было чудом, они поверили, что ему явно не суждено умереть на виселице. В конечном итоге люди добились отсрочки казни.

Прошение смертника о помиловании не было рассмотрено, и на 2 декабря 1895 года была назначена вторая казнь. К этому времени Первис уже стал знаменитостью. Незадолго до второй казни благодаря помощи своих сторонников он бежал из-под стражи, скрывался и выжидал вступления в должность нового губернатора, который прослыл человеком справедливым. В 1896 году Первис явился с повинной, и казнь заменили пожизненным сроком.

Но в 1898 году хлынул настоящий поток прошений с просьбами об отмене наказания, и благожелательное общественное мнение оказало все-таки свое действие. Первис был помилован. И только в 1917 году его оправдали по-настоящему: некий Джозеф Берд признался на смертном одре в совершении преступления, за которое едва не повесили Первиса.

У этой истории очень любопытное окончание. 13 октября 1938 года Первис умер — через три дня после того, как скончался последний присяжный. Он действительно пережил их всех.,

Другой пример. После Гражданской войны в Нью-Орлеане жил некий могильщик, которого сильно невзлюбили коллеги по ремеслу: Сэмюэл Домби, так его звали, предлагал услуги за более низкую цену. Конкуренты наняли знаменитого колдуна, доктора Борегара, заплатив ему 50 долларов за "крайне действенное проклятие", которое он обязался наложить на Домби. На следующее утро, работая на кладбище, Домби вдруг услышал громкий взрыв, и кто-то, шатаясь, появился из кустов. После этого случая доктор Борегар долго ходил с толстыми повязками: он положил пересчур большой заряд пороха и картечи в ружье, и оно разорвалось у него в руках.

Неудавшаяся попытка Борегара была не последним покушением на Домби. Могильщики решили сами заняться этим делом. Сначала они подложили под кровать Домби в сарае бочонок с порохом и подожгли его, когда Сэмюэл спал. Взрыв разрушил постройку и отбросил могильщика метров на шесть в сторону, не причинив, однако, ни малейшего вреда.

Но упорные могильщики не сдались и вскоре похитили Домби. Они бросили его, связав по рукам и ногам, в озеро Пончартрейн. Однако он как-то сумел освободиться от пут и выплыть. Его недругов и это не смутило. Они подожгли дом, а когда Домби выскочил на улицу, изрешетили его картечью. Пожарные, спешно прибывшие на место пожара, погасили огонь и доставили Домби в больницу, где его вылечили.

Завистливым конкурентам так и не удалось отправить на тот свет Неуязвимого Сэма, как его уже прозвала полиция. Он пережил всех, кто покушался на его жизнь, и умер в возрасте 98 лет естественной смертью.

В 1933 году Энтони Марино с четырьмя друзьями придумал гениальный по своей жестокости план, чтобы разобраться со своими финансовыми трудностями: он решил убить свою подругу и получить ее страховку. План удался, и преступники загорелись желанием повторить его с неким Майклом Меллоем, забулдыгой, пьяницей и завсегдатаем питейного заведения, которое Марино содержал в Бронксе. Сообщники заключили на Меллоя три страховки и размышляли, каким образом убить его, чтобы не вызвать подозрений. Но им пришлось столкнуться с тем, что человека вовсе не так просто убить.

Они сначала думали, что Меллой упьется до смерти, ведь у него такая возможность, и Марино предоставил ему неограниченный кредит в своем баре. Меллой пил без перерыва, с ним ничего не происходило — и Марино заменил шнапс антифризом. Через некоторое время Меллой потерял сознание, но скоро пришел в себя и всю следующую неделю с удовольствием хлебал один антифриз.

Теперь бармен стал поить Меллоя гремучей смесью лошадиной мази с крысиным ядом. Неуязвимый Меллой снова требовал выпивки. Преступники предложили ему древесный спирт с несвежими устрицами и протухшие сардины, куда подмешали обойные гвозди. Меллою понравилось, и он потребовал повторить.

Тогда убийцы выволокли его на улицу, окатили холодной водой и оставили на ночь лежать в снегу на 20-градусном морозе. Но ничто не могло убить Майкла Меллоя.

Убийцы отчаялись справиться сами и наняли киллера, который сбил Меллоя на автомобиле на скорости больше 60 км, подбросил его в воздух и переехал. Через три недели пребывания в больнице Меллой опять заявился в бар и потребовал выпивку.

Наконец Марино с друзьями решили отравить Меллоя газом. Они добились своей цели, но только частично: полиция раскрыла убийство, и всех арестовали. Сообщников приговорили к смертной казни на электрическом стуле.

И.ПОЛЕЩУ

Взойти на Эверест — и умереть?

Уже несколько десятилетий, с тех пор, как был впервые покорен Эверест, "вершина вершин" остается заветной мечтой множества честолюбцев. Но здесь слишком часто данной призрачного успеха становится жизнь.

Немецкий журнал "Шпигель" сообщает: с каждым годом растет количество погибших альпинистов. Эверест превратился в ненасытного Молоха. Сегодня это самое высотное кладбище в мире.

Впервые на Эверест взошел новозеландец Эдмонд Хиллари в сопровождении шерпа Тенцинга. Было это в 1953 году. Именно тогда зародилась вера в возможность повторения этого подвига. Попытки установить породы приобретают все более и более абсурдный характер, например, "первый австрийский полицейский на Эвересте" (разбился), "первая японка на Эвересте" (замерзла при восхождении), "самый молодой американец на Эвересте" (разбился). Экстравагантная дама из нью-йоркского высшего общества, собравшись в свою первую экспедицию на Эверест, притащила в базовый лагерь 9-летнего сына вместе с воспитательницей. Только чудом она осталась жива.

Немец Петер Ковальцик в четвертый раз был вынужден отступить в тот момент, когда до этой проклятой вершины осталось рукой подать. Препятствием, как всегда, стали плохая погода и штормовые ветра. Каждую неудачную попытку Петер Ковальцик из Людвигсхафена, банковский служащий и профессиональный альпинист, воспринимал как личное поражение.

Казалось, что все 29 лет он только ради этого и жил. "Не подняшись на Эверест, я не смогу заниматься ничем другим", — сказал Петер своим друзьям перед очередной, пятой поездкой в Непал. Последний раз его видели на высоте 8300 метров...

Сейчас коммерческие экспедиции на Эверест осуществляются по программе, участие в которой обходится в сумму от 50 до 100 000 евро. Для искателей приключений из состоятельных семей восхождение на гору превращается во что-то наподобие обязательного посещения престижной вечеринки. Туристы берут с собой на вершину мобильные телефоны, чтобы непременно передать "привет семье и друзьям". Но... сообщком часто оказываются трагическими.

Тогда зачем это все? Тот, кто сумел дойти, как правило, задерживается на самой вершине только несколько минут. На смену ослепительному мгновению счастья приходит изнеможение, а потом и настоящий ужас от одной лишь мысли о том, что предстоит путь назад.

Там, на высоте 8848 метров, воздух содержит всего одну треть необходимого для дыхания кислорода, каждого подстерегает отек мозга, который сначала приносит ощущение эйфории, а затем неминуемую смерть, и цветущие, молодые и сильные люди за считанные часы превращаются в стариков. Тело высыхает, так как при дыхании оно теряет влагу. Здесь полностью отсутствуют жажда и голод, и каждый спасительный глоток чая или кусочек шоколада стоят неимоверных усилий. Возникают тромбы, которые приводят к остановке сердца. Уже на высоте 7000 метров в результате нехватки кислорода начинаются галлюцинации и видения. Поэтому все, кто стремится взойти на Эверест, обязаны 3–4 суток акклиматизироваться на уровне 7000 метров, потом еще 2 суток на высоте 8000 метров — в "мертвой зоне".

В лагере, расположенном на наивысшем уровне, каждый неверный шаг может стоить жизни, мозг работает все медленнее, появляется легкомыслие, эйфория, потом одолевают смертельная усталость и полное равнодушие. Даже в палатке температура достигает 35 градусов ниже нуля. Чтобы растопить лед для чая, нужно 2 часа, а для окончательного изнеможения хватит и нескольких шагов. Человек мгновенно теряет силы, в мозгу лишь одно желание — спать.

Как правило, последний отрезок пути до вершины и обратно до лагеря занимает 15 часов. Это самое тяжкое испытание. Почти никто не может преодолеть эту дистанцию без дополнительного кислорода; лицо закрыто резиновой маской, пересыхает горло.

Американский журналист и альпинист Джон Кракауэр, который достиг вершины 10 мая 1996 года, говорит, что за трое суток смог заставить себя проглотить лишь немного супа и кусочек шоколада. Многонедельный кашель, рассказывает он, превращал каждый вздох в настоящую пытку. Джону Кракауэру неимоверно повезло — он выжил во время страшнейшей из катастроф на Эвересте: девять человек погибли во время снежной бури.

Подступы к вершине в самом буквальном смысле этого слова завалены человеческими останками. Здесь невозможно наладить эффективную спасательную работу. Самолетам сесть негде, а вертолеты не могут подняться на такую высоту. Очень часто обессилевшему альпинисту помочь уже никто не может. Здесь любое неудомогание несет смертельную угрозу. А ведь нужно учитывать тяжелейшие погодные–условия, снежные и ледовые обвалы. Штормовые ветры зачастую превращаются в ураганы. Русский альпинист А.Комлев пишет: "Мы поднимаемся очень медленно, след в след... Справа в снегу я вижу ярко-оранжевое пятно. Похоже, это кто-то из южноафриканской группы, которая прошла здесь два дня назад..."

"Мертвые — это предостережение живым", — часто повторял знаменитый шерп–проводник Лобзанг. Но честолюбие погубило и его. Четыре раза покорив вершину без добавочного кислорода, он захотел побить все рекорды, но от судьбы тоже не ушел. После лавины, в которую попал Лобзанг, от него осталась лишь окровавленная, порванная кислородная маска.

И.ПОЛЕЩУК

10 мая 1996 г. Группа Скотта Фишера на вершине. Погибло 9 человек. Через час погиб и Скотт Фишер — автор снимка.

Самое высотное кладбище в мире.

ВЫСОКО-ТЕХНОЛОГИЧНОЕ... КЛАДБИЩЕ

На одном из кладбищ в графстве Нортгемптон места захоронений будут отмечать не могильными камнями, а микрочипами, содержащими информацию об умерших. К такому необычному решению пришел совет городка Кеттеринг.

По мнению представителей совета, такая мера позволит сэкономить землю в городе. Кладбище будет зеленым, похожим на парк или сквер. Микрочипы будут располагаться на поверхности земли, но на самом кладбище не будет больше никаких визуальных ориентиров, трудно будет отличить одну могилу от другой. Убитые горем родственники будут искать своих дорогих усопших при помощи сканнера. Можно предположить, что такое высокотехнологичное кладбище привлечет к себе не только родственников умерших: профессия "могильного хакера" уже описана в российской фантастике. Радует только одно: насильно там никого хоронить не будут. Для тех, кто предпочитает нормальное погребение, в городе останется традиционное кладбище.

"МАЛЬЧИК СО СВИНЫМИ ГЛАЗКАМИ"

Супруги Эндрю и Джози Смит из английского города Дерби с 1994 года ведут тяжбу со своим домовладельцем, отказываясь платить за квартиру под тем предлогом, что якобы там периодически появляется привидение в виде "мальчика со свиными глазками", которое нарушает их душевное равновесие. В ходе многочисленных разбирательств по этому делу специально назначенная комиссия экспертов никаких признаков появления привидения в квартире не обнаружила, и теперь супругам придется не только погасить задолженность по квартплате, но и взять на себя все судебные издержки.

КТО ВЫРАСТИТ КУСТ С ТЫСЯЧЬЮ ЦВЕТКОВ?

Каждой осень в Токио проходит выставка хризантем. Профессионалы соревнуются, кто вырастит куст с наибольшим количеством одновременно раскрывшихся цветков. Цель — получить куст в виде сегмента шара с тысячью цветков — пока никем не достигнута. Средний такой куст при диаметре около двух с половиной метров и высоте около двух метров имеет до трехсот цветков, особо роскошные экземпляры — до пятисот. Куст, как и полагается, имеет один ствол, но выдержать всю тяжесть широкой кроны он не может, поэтому разрешается использовать тонкие бамбуковые подпорки.

Последние исследования: колдун воздействует на... голографические супергены?

По просьбе читателей продолжаем разговор о "кукольном" влиянии на человека.

Использование кукол-"двойников" для вредоносного воздействия на человека так же старо, как и само колдовство. Сегодня без них не обходятся ни гаитянские жрецы вуду, ни сибирские шаманы, ни обычные деревенские колдуны, когда занимаются черной магией. В многочисленных руководствах по этому оккультному искусству подробно описывается процесс изготовления и применения колдовских кукол. Такая фигурка называется вольт. Делают ее из чего угодно — из воска, глины, тряпок, даже пучка соломы. При этом вовсе не обязательно, чтобы она имела портретное сходство с конкретным человеком, на которого предстоит навести порчу.

Превращение куклы в двойника, или энвольтирование, проводится с помощью особого ритуала, в основе которого лежит вкладывание в нее частицы плоти того человека, который должен стать объектом последующего воздействия. Чаще всего для этого берут его волосы или ногти —конечно, втайне от будущей жертвы. В некоторых случаях бывает достаточно приклеить к кукле бумажку с именем и датой рождения. Считается, что после этого она и человек станут единым целым: что будет с вольтом, то будет и с жертвой.

Когда кукла готова, остается только прочитать над ней соответствующее заклинание и воткнуть в нее иголку. И тогда человек, против которого направлено это колдовство, испытает страшные муки, а возможно, вообще умрет.

На первый взгляд, все это кажется полной чепухой. Но не будем спешить с выводами, а с позиций современной науки проанализируем шаг за шагом весь процесс наведения порчи с помощью кукол.

Сегодня абсолютно достоверно установлено, что мысленное воздействие способно негативно влиять на биообъекты, включая человека. Причем расстояние между тем, кто наводит порчу, и его жертвой может быть довольно большим. Механизм такого невидимого вмешательства извне заключается в том, что посылаемая магом или колдуном, а по научной терминологии — индуктором, информация нарушает нормальное протекание обменных процессов на клеточном уровне, то есть питание тканей. В результате тот или иной орган — например, мозг, печень или сердце — начинает испытывать энергетический голод и перестает функционировать так, как нужно организму. Если "голодный режим" сохраняется в течение продолжительного времени, может произойти серьезная "поломка" данного органа вплоть до его полной остановки. А затем следует разрушительная "цепная реакция".

Конечно, тот, кто наводит порчу, не придерживается заранее намеченной схемы: сначала нужно вывести из строя, скажем, легкие, потом — печень и т.д. Он просто посылает жертве негативный информационный импульс, после чего начинаются сбои в наиболее уязвимых местах организма данного человека. Как говорится, где тонко, там и рвется.

На этом эффекте построен стандартный тест для экстрасенсов. Им предлагается мысленно воздействовать на простейшие организмы в пробирке, например, инфузории. Они должны снизить их активность, не касаясь пробирки руками. Если сенс обладает достаточной силой энергоинформационного воздействия, то инфузории сразу же реагируют на него, замедляя свое движение.

"Облучение" простейших организмов имеет прямое отношение к эффективности воздействия магов и колдунов. Одни слова–заклинания ничего не дадут ни с инфузориями, ни с людьми. Чтобы навести порчу, нужно как можно ярче представить больным или мертвым того человека, на которого необходимо совершить энергетическое нападение. При этом в голове не должно быть никаких посторонних, отвлекающих мыслей. Только одна "зловредная".

Привести себя в такое состояние как раз и помогает кукла–вольт, в которой индуктор видит объект своего воздействия. А вот уколы иголкой восковой фигурки никак не влияют на информационные взаимодействия, связанные с наведением порчи. Эти чисто механические действия призваны лишь усилить соответствующий психологический настрой мага или колдуна и помочь ему нанести энергетический удар.

Когда в этом колдовском ритуале используются куклы, в которые вкладывают плоть — волосы или ногти — будущей жертвы, действует другой, более сложный механизм губительного воздействия. Каким–то непостижимым образом еще в глубокой древности оккультисты сумели предвосхитить новейшее открытие квантовой физики. А именно — квантовую корреляцию, или "память" частиц. В упрощенном виде данный феномен выглядит так. Если какие–то материальные частицы составляли одно целое, то и после их разделения и удаления друг от друга на любое расстояние между ними сохраняется информационная связь.

Убедиться в этом позволяет простой и наглядный опыт. Если от только что сорванного листа отрезать небольшой кусочек, то, поместив его в поле высокочастотного излучения, мы увидим, что оставшиеся клетки листа как бы "помнят" его целую энергетическую структуру и воспроизводят контуры листа в первоначальном виде.

Это значит, что отрезанные ногти и волосы остаются частью организма их бывшего хозяина. Поэтому, если мысленно вложить в них губительную информацию, она попадет в человека и подорвет его здоровье, а возможно, даже вызовет смерть.

Как это происходит, объясняет гипотеза, предложенная известным ученым, доктором биологических наук Петром Петровичем Гаряевым. В итоге многолетних исследований он пришел к выводу, что наряду с обычными материальными генами, которые можно увидеть в микроскоп, существуют еще и голографические супергены. Они составляют энергоинформационный каркас клетки, органа и всего организма в целом. Но как раз в эти супергены и попадает разрушительная информация из находящихся в кукле–вольте ногтей и волос. Причем они превращаются в своеобразные аккумуляторы, которые накапливают ее и продолжают посылать организму человека даже после того, как черный маг закончил свой колдовской ритуал.

К счастью, далеко не каждый человек может должным образом сконцентрироваться на "зловредных" мыслях и навести порчу. Это столь же редкая способность, как и дар истинного биоэнергетического целительства. А без нее черным магам и колдунам не помогут никакие куклы и заклинания.

Сергей Д...

"Сглаз" — это пробой биополя"

Услуги по снятию порчи и сглаза сейчас предоставляют на каждом углу. А что думают об этом ученые – медики?

А. Степаненко

"Ма стараемся не употреблять таких слов, как "сглаз", "проклятие", — речь идет о коррекции электромагнитного поля, которое индивидуально у каждого человека", — рассказал кандидат медицинских наук Юрий Крейдич. — При определенных ситуациях это поле действительно можно повредить. Не так давно к нам обратилась женщина с целым букетом быстро прогрессирующих серьезных заболеваний. Стали разбираться, и выяснилось, что несколько месяцев назад на нее насмерть обиделся родственник, и вот результат — пробой электромагнитного поля. С помощью современной техники мы сегодня можем не только видеть ауру, но и определять ее размеры: от 1 до 3 метров, в зависимости от самочувствия. Родственник этой женщины навязал ей поле другой частоты или амплитуды. Мы разработали специальную установку, в которой создается низкочастотное магнитное поле: в ней организм человека может "вспомнить" свой исконный, здоровый ритм и соответственно перенастроиться. А вместе с нормализацией ритма, как правило, уходит большинство сопутствующих болячек.

КАК УСИЛИТЬ СВОЕ ПОЛЕ

Рассказывает **эксперт по биоэнергетике, руководитель центра "БИО–сознание" Сергей РОЗОВ:**

— Вот основные правила энергетической гигиены:

1. Если вы чувствуете дискомфорт от чьего–то влияния на вас (например, при или после общения), это означает, что ваша энергетическая оболочка "скопировала" этого человека. Что делать, чтобы от этого избавиться? Сосредоточиться, найти место внутри себя, где поместилась эта копия. Это место мы обычно чувствуем как центр неприятных ощущений, связанных с данным человеком или объектом. И дальше либо разрушить копию, выводя из себя отрицательную энергетику, либо попытаться видоизменить ее на положительную.

2. Во время контакта с отрицательно действующим субъектом или объектом нужно создавать вокруг себя изолирующее поле — тогда "копирование" будет невозможно. Можно представлять вокруг себя каменную стену или какие–то динамичные картины, например, вертящиеся вокруг тела сферы.

Владимир КИРИЛЛОВ

Будущее Земли — планета обезьян?

Если с нашей цивилизацией что-то случится — скажем, она погибнет или подорвет свое могущество в результате ядерного конфликта, — то на первое место эволюция может выдвинуть обезьян. Таков сюжет известного фантастического фильма. Недавно подтверждение этой идее было найдено в научных лабораториях.

Трое американских антропологов — Патрик Генан из медицинской школы при нью-йоркской больнице, Ральф Холлувей из Колумбийского университета и Дуглас Бродфилд из Нью-Йоркского университета — в содружестве с неврологом Алленом Брауном из Национального института лечения глухоты сделали недавно открытие, которое бросает вызов теориям, объясняющим появление у человека речи в процессе эволюции.

Считается, человек овладел речевыми навыками потому, что у него в мозгу развита так называемая зона Брока, или речевой центр. Однако исследователи обнаружили в мозгу шимпанзе точно такой же языковой центр, как и у человека. Теоретически это означает, что у шимпанзе есть все основания объясняться друг с другом не только на языке жестов, но и звуков.

Исследование мозговых структур, участвующих в процессах речи, а также чтения и письма, началось еще в позапрошлом веке. В 1861 г. французский хирург Поль Брока открыл в височной коре зону, отвечающую за усвоение навыков устной речи и грамматики. Следующий шаг сделал немецкий анатом Карл Вернике. По соседству с зоной Брока он обнаружил центр, который ведает значением слов. Он помогает нам понимать слова и по мере надобности отбирать из памяти нужные.

Спустя много лет, уже в XX веке, был изучен крошечный кусочек мозговой ткани, входящий в общую структуру височной доли. На латыни она называется "планум темпорале".

На левой стороне мозга, в зоне Брока, этот "планум", как правило, побольше, на правой — поменьше. Лет 30 тому назад ученые пришли к заключению, что левый "планум" имеет прямое отношение к языку и речи, поэтому он и развит больше.

Однако эволюция языка и речи оказалась сложнее, чем предполагали раньше. До сих пор неясно, каким образом у прямоходящих приматов развилась способность общаться с помощью слов, которая за 2 млн лет — не так уж много по вселенским понятиям — достигла такого совершенства, что позволяет некоторым современным представителям хомо сапиенс трещать без умолку...

Язык требует мгновенной обработки речи и понимания многочисленных абстрактных символов. А такой способностью никто, кроме человека, не обладает. Остается признать, что человеческий мозг претерпел для этого определенную реорганизацию и теперь существенно отличается от мозга обезьян. Именно эта реорганизация и легла в основу умения доказывать, умолять, жаловаться, размышлять, изобретать, исследовать...

Еще недавно антропологи полагали, что большее — значит, лучшее. А стало быть, воздействие эволюции должно непременно привести к структурным переменам в человеческом мозге. Если ученым удавалось обнаружить хотя бы малейшие признаки таких перемен в соответствующих зонах височной коры, они тотчас объявляли, что их находка объясняет уникальность человеческого языка.

Патрик Генан — один из авторов открытия — вспоминает обширные исследования 1968 года, которые, казалось, подтверждали эту концепцию. Из 100 экземпляров человеческого мозга в 68 был обнаружен увеличенный "планум темпорале" на левой стороне и еще в 8 — на правой. Лишь в 24 случаях эта структура оказалась в обоих полушариях одинакового размера. Тогда было решено: это и есть контролирующий центр языка и речи, поскольку известно, что он является частью коры, куда приходят звуки из уха. Там они обрабатываются и в виде нервных импульсов распространяются по другим областям мозга.

Несколько лет назад Генан и его коллеги решили исследовать мозг шимпанзе теми же методами, что использовались в 1968 г. для исследования мозга человека. "Мы просто искали асимметрию, — вспоминает исследователь, — но какую именно — должен был показать эксперимент".

И асимметрия была найдена. Из 18 образцов обезьяньего мозга в 17 центры языка обнаружены на левой стороне. Что означает эта чисто человеческая асимметрия? Ведь ни говорить, ни музицировать шимпанзе не могут...

Считается, что, у человека и шимпанзе был общий предок, который жил приблизительно 8 млн лет тому назад. Но почему у шимпанзе асимметрия осталась такой же, как у человека, но говорить они так и не научились? А вот человек утратил многие черты, роднившие его с обезьянами.

Недавно группа канадских биологов провела ряд исследований, в результате которых выяснилось, что обезьяны умеют считать до девяти. Причем считали они не какие-то конкретные бананы, а абстрактные фигуры, появляющиеся на экране дисплея. Они должны были, прикасаясь пальцем к тому или иному месту экрана, выделить среди множества объектов, например, красные треугольники или синие круги...

Испытуемые не только поняли задание, но и прекрасно справились с ним. А ведь это были даже не шимпанзе, а стоящие куда ниже их по уровню развития макаки. "Таким образом, — полагают исследователи, — удалось установить, что обезьяны, даже низшие, обладают зачатками абстрактного мышления. А стало быть, у них есть все шансы стать высокоразвитыми разумными существами. Разве умение говорить и абстрактно мыслить не является краеугольным камнем человеческого интеллекта?"

Выходит, природа действительно оставила обезьян как бы про запас. В подходящих условиях они смогут значительно усовершенствовать свой разум. Например, если мы споткнемся на тернистом пути развития собственной цивилизации... И тогда Земля действительно может превратиться в планету обезьян, как это и произошло в одноименном фильме.

Максим ЯБЛОКОВ

КОШКИ–ШПИОНЫ

Только что рассекреченные документы Национального архива безопасности США свидетельствуют о том, что для проведения разведывательных операций против СССР изобретательные сотрудники ЦРУ намеревались использовать специально обученных кошек. Документы опубликованы исследователем Джеффри Ричелсоном, автором книги "Колдуны из Лэнгли".

В правительственном меморандуме 1967 года говорится, что специалисты разведки считают, что дрессированных кошек, снабженных контрольно–измерительной аппаратурой, можно использовать для слежения за советскими радиолокационными станциями. Шпионы из семейства кошачьих считались потенциально важным дополнением к разведывательным спутникам и самолетам — "У–2" и "А–12".

...И САМО-ВЗРЫВАЮЩИЕСЯ КРЫСЫ

Недано были рассекречены некоторые документы из архива Отдела специальных операций (SOE), относящиеся к временам Второй мировой войны. Они пролили свет и на деятельность так называемого 9–го сектора, располагавшегося в здании бывшей Герфорширской гостиницы. Это был военный исследовательский центр, что–то вроде лаборатории "Q" Джеймса Бонда. Среди прочих "изделий" специалистами SOE там были разработаны зажигательное мыло, взрывающиеся велосипедные насосы, мины, замаскированные под конский навоз, овощи, фрукты и бутылки с вином. Чучела крыс, набитые пластиковой взрывчаткой, вышли из стен другого подразделения SOE — 15–го сектора. Они должны были подбрасываться в угольные бункеры вражеских электростанций, чтобы с углем попасть в топки котлов. Всего было произведено 100 подобных мин.

ПРОДУКТЫ 2000-ЛЕТНЕЙ ДАВНОСТИ

Группа американских и голландских археологов обнаружила во время раскопок в Египте глиняные сосуды с черным перцем, рисом, кокосовыми орехами, сушеными плодами и бобами, возраст которых определяется в 2000 лет.

Груз продуктов находился на пути из Индии в Древний Рим.

Искандер ТРАНО

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Уважаемые авторы "Интересной газеты"! Вместе с материалами просим высылать также копию справки с вашим идентификационным кодом, на которой указать паспортные данные и домашний адрес. Начисление и выплата гонорара без данной справки невозможны.

Редакция "Интересной газеты" просит всех авторов, чьи материалы были опубликованы в нашей газете в январе-сентябре 2002 г., сообщить свои идентификационные коды.

Редколлегия "ИГ"

Животные-спасители

Небесный ангел-хранитель есть у каждого из нас. А у многих людей есть вдобавок и земные спасители — животные. Историй, в которых они спасают людей, — сотни и тысячи. Вот лишь некоторые из них, опубликованные в американском популярном журнале "Omni".

Не тронь малыша!

Очень трогательный и в то же время невероятный случай произошел в зоопарке американского города Брукфилда, штат Иллинойс. Этот "zoo" известен своими огромными вольерами, где в максимально приближенных к природным условиях живут горилла. Случилось так, что 3-летний Брайан Перт отошел от увлекшейся разглядыванием обезьян мамы, перелез через метровую ограду, покатился по траве и с симметровой высоты упал вниз!

У сотен осетителей от ужаса перехватило дыхание. Гориллы, животные с совершенно непредсказуемым характером, чрезвычайно не любят, когда в их владения кто–то вторгается.

Семь взрослых горилл с угрожающими криками бросились к потерявшему сознание малышу. По их искаженным злобными гримасами мордами было нетрудно догадаться, что они хотят сделать — разорвать "чужака" на куски.

Расправе воспрепятствовала горилла Бинти Хуа (на языке суахили ее имя означает "дочь солнечного света"). Она растолкала сородичей, схватила Брайана, подошла к металлической двери и принялась терпеливо ждать, когда появятся люди.

Горилла ласково гладила мальчика по спине и голове, баюкала его, а у нее самой на спине сидел полуторагодовалый детеныш (правда, уже с обычным американским именем Сэм). Когда взрослый самец попытался приблизиться к малышу, Бинти Хуа осторожно положила его на порог, а сама прогнала агрессора звучными оплеухами и угрожающим ревом.

Брайана с переломом ноги и сотрясением мозга увезли в госпиталь, а Бинти Хуа прославилась далеко за пределами Штатов.

От огня спас... кенгуренок

Австралиец Анджел Шелл взял к себе в дом годовалого кенгуренка, оставшегося без матери — бедняжку сбил пьяный водитель джипа. И уже через две недели малыш с лихвой отплатил за свое спасение.

В самый глухой час ночи Шелла разбудили удары в дверь. Выскочив из комнаты, прежде чем его окутали клубы дыма, Анджел успел увидеть у порога спасенного им кенгуренка — малыш отчаянно колотил в дверь лапами и хвостом.

Шелл схватил преданного зверька в охапку и едва успел выбежать из объятого огнем дома.

Осы ищут противопехотные мины

Разумеется, пчел и о с трудно

представить в роли ангелов–хранителей, но и их ученые Пентагона и министерства сельского хозяйства США пытаются сделать спасателями людей.

Эти насекомые обладают поразительным нюхом. Тринитротолуол, применяемый в качестве взрывчатого вещества в противопехотных минах, обладает таким же отчетливым запахом, как шоколад, аромат которого пчелы и осы чувствуют за сотни метров. Главное — научить насекомых различать запах тринитротолуола и находить по нему в земле противопехотные мины, которых по всему свету сегодня установлено, по оценкам военных специалистов, от 80 до 120 миллионов штук. Эксперименты проходят весьма успешно.

Коровы отдали жизни за фермера

Уэллского фермера Дональда Мотта от верной и ужасной смерти под копытами разъяренного быка спасли тихие и робкие коровы.

Дональд приехал на пастбище на мотоцикле, чтобы проверить состояние заболевшего накануне теленка. Племенной бык Кайзер, весивший тонну, при виде ярко–красной машины пришел в ярость, напал сзади и мощным броском швырнул мотоцикл с наездником метров на пять в сторону.

Придя в себя, Мотт с изумлением увидел, что три коровы, среди которых бы-

ла и его любимица Дэйзи, образовав полукруг, прикрывают его своими тушами от разъяренного быка, который снова и снова, нагнув голову и выставив вперед рога, бросается на них.

Мотт сумел отползти в безопасное место и по чудом уцелевшему мобильнику вызвал полицию. Однако, к его величайшему горю, все три его спасительницы погибли от рогов обезумевшего Кайзера.

Обезьянка накормила и вывела из джунглей

Французских супругов–путешественников Жака и Жаклин Девьер, разбившихся на маленьком одномоторном самолете SL–07 в непроходимых джунглях Панамы в 1999 году, от неминуемой смерти спасла обезьянка макака–ревун, смышленое и не боящееся человека существо.

После падения "стрекозы" в гущу сельвы супруги от удара о кроны деревьев потеряли сознание. Жака привела в чувство маленькая рука, гладившая его лицо, дергавшая за нос и уши. Когда он открыл глаза, т увидел сидевшую у него н груди маленькую красиву обезьянку.

Затем зверек повел себ странно. Обезьянка с крика ми убегала в чащу, возвра щалась, теребила супруго за одежду и снова убегал После того как это повтор лось несколько раз, Жакл догадалась, что малыш х чет им что–то показать.

Так оно и оказалось. Ч рез десятка три метров р вун привел их к дереву, ув шанному сочными съедо ными плодами. Еще чер пару часов обезьянка пр вела людей к маленькой ч стой речке, где они и про ли ночь.

Утром Жак и Жаклин д нулись в путь, следуя за с стрым спасителем, прыг шим с ветки на ветку. Ли через несколько часов обратили внимание на что им не встретилась ни на змея и ни один хищни

К вечеру Девьеры, сле вавшие за ревуном, вы прямо к индейскому по лению, где им оказали мощь и дали приют. Об янка же исчезла и больш появлялась.

Невероятные парадоксы из жизни зверей

Удивительную историю рассказал егерь Ванкувейского национального заповедника (Канада) журналу "Wild Life". Этой весной он стал свидетелем того, как три охотничьи собаки заезжих браконьеров напали в лесной чаще на одинокого волка. Неожиданно на помощь волку пришел... неизвестно откуда появившийся матерый лось, сильно искалечивший двух собак рогами и копытами. С третьим псом волк расправился сам. Учитывая, что в природе лоси и волки являются врагами, а стая "лесных санитаров" способна без труда завалить 350–килограммового сохатого, подобная взаимовыручка казалась настоящим чудом. Что заставило лося выручить волка от смерти? На этот вопрос не смогли ответить самые известные натуралисты Канады и США. Можно лишь предположить, что по какой–то неведомой причине в лосе взыграли "родственные" чувства к дикому лесному собрату.

На удивительное милосердие способны и другие дикие животные. Вот что рассказывает об этом зоолог Клара Вебстер из Лондонского музея зоологии.

"Жарким днем стадо антилоп рибок жадно пили воду на реке Кафуа (Южная Африка). Внезапно большой крокодил схватил одну из них за горло. И тут вмешался до сих пор мирно дремавший рядом бегемот. Раздраженно фыркая, он устремился к месту событий. Крокодил, решив не связываться с грозным противником, исчез под водой, оставив антилопу. Бегемот вытолкал носом бедняжку на берег и принялся... зализывать ее раны! Но, к несчастью, от болевого шока и потери крови минут через 40 животное скончалось. Гиппопотам же еще минут 20 оставался возле ее тела, отгоняя грифов и хищную мелкоту из джунглей, пока ему все это не надоело. Грациозно погрузившись в желтые воды, он исчез из виду в считанные секунды".

Подготовил
Александр ЕВТЕЕВ

Пере
Александр ЕВТ
Рису
Виктора ПОП

Откуда прискакал Джек-Попрыгунчик?

Этот персонаж полицейских сводок на протяжении почти 70 лет(!) в XIX веке был столь же знаменит, как и Джек–Потрошитель

Впервые он появился в 1837 году в трущобах юго–западного Лондона, пугая три февральских ночи кряду прохожих, гуляющих парочками или в одиночку глухими улочками. Безлюдные места этот субъект выбирал специально, так как ему доставляло удовольствие выпрыгивать из засады над головами людей и пугать их до смерти, лишая женщин чувств и вводя мужчин в состояние ступора.

Когда же на глазах констебля "субъект с ярко–красными глазами на темном фоне лица и фигуры", вопреки законам гравитации, с легкостью перелетел через стену высотой 3,6 м, полицейским стало понятно, что они имеют дело с "нарушителем спокойствия" не от мира сего.

Год спустя свои способности "существо из другого мира" продемонстрировало на пустынной улочке города Боу некой мисс Джейн Олсон. Она описала полицейским нападавшего как "жуткую расплывчатую фигуру с горящими, как угли, глазами", что совпало со свидетельствами лондонских очевидцев.

На протяжении 50–60-х гг. XIX века "скачущая жуть" настолько надоела жителям Южной Англии, что газеты объявили ее "врагом общества №1", а лорд–мэр Лондона назначил солидное вознаграждение тому, кто поймает монстра.

Тотчас же жители городов и весей организовали сторожевые отряды для ловли беса–скакуна. В охоте принял участие сам престарелый герцог Веллингтонский. Однако "черт" буквально растворялся в воздухе, даже если облава удавалась, явно издеваясь над "охотниками".

Наконец в 70–х гг., после того как в Олдершоте прошли нападения на часовых "человека с горящими глазами и ледяными руками, который мог перепрыгнуть стену высотой в 14 футов" (4,2 м), к делу подключилась армия.

Военным удалось–таки загнать беса в угол и выстрелить в него несколько раз в упор, но тот лишь рассмеялся и прыгнул в воздух, не оставив даже следов крови на том месте, где был "подстрелен".

Лондонская газета "Лондон морнинг пост", комментируя сей факт, предположила, что преступник не является простым смертным.

Через 4 месяца после инцидента в Олдершоте призрачного прыгуна снова прижали в тупике и обстреляли жители Ньюпортина. Однако Джек–Попрыгунчик снова скрылся неповрежденным, чтобы через неделю объявиться в городе Линкольн и опять убежать от разъяренной толпы.

Такие игры в "кошки–мышки" продолжались до 1877 года, после чего Джек–Попрыгунчик исчез почти на 30 лет из виду.

Люди уже стали забывать о нем. Но он о себе напомнил. Да еще как!

10 сентября 1904 года после полудня в полицию Эвертенского округа Ливерпуля поступило сообщение, что некий странно одетый мужчина бегает по крышам домов с террасами.

Когда стражи порядка добрались до места происшествия, там уже собралась толпа в несколько сот зевак, которые созерцали необычное зрелище. Нимало не смущаясь вниманием к собственной персоне, на этот раз средь бела дня, по крышам разгуливал человек, одним махом покрывавший расстояние в 3 м.

Проигнорировав строгие требования полицейских немедленно спуститься к ним, он все же соскочил вниз, но лишь затем, чтобы, приземлившись на четвереньки, перепрыгнуть через дорогу и... исчезнуть.

Поиски прыгуна ни к чему не привели. И с тех пор этого субъекта никто не видел, по крайней мере, в Англии.

Но вот что интересно: в 1996 году на экраны США вышел фильм "Пришествие", в котором показаны инопланетяне типа Попрыгунчика...

Сергей ПЕТРОВ

ВНИМАНИЕ!

ИЩИТЕ В КИОСКАХ И НА РАСКЛАДКАХ НОВЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ВЫПУСК

"ТАЙНЫ ИСТОРИИ"

Идя навстречу многочисленным пожеланиям наших читателей, редакция "Интересной газеты" готовит к выходу в свет новый тематический выпуск "ТАЙНЫ ИСТОРИИ". Его публикации, основанные на секретных материалах, перевернут ваши представления о событиях прошлого. Особое место отводится рубрике "Украина incognita", в которой мы расскажем о неизвестных страницах отечественной истории от княжеских времен и до наших дней. Раздел "Без грифа "Секретно" повествует о покушениях на руководителей многих стран мира, в том числе и СССР — от Ленина до Горбачева. О большинстве террористических актов читатель узнает впервые, поскольку данная тема в советской историографии была под запретом. Рубрика "Досье" откроет вам неведомые эпизоды отечественной и зарубежной истории. Впервые будут опубликованы воспоминания профессиональных разведчиков, принимавших участие в крупнейших операциях НКВД — ГПУ — КГБ в Советском Союзе и за рубежом, а также известных политических деятелей. Именно они делали историю XX века — и сегодня эти люди готовы открыть вам все ее тайны. О частной жизни советских вождей поведает рубрика "Кремлевские небожители", раскрывающая закулисные страницы личных отношений между обитателями кремлевского Олимпа. Об этом и многом другом читайте в новом тематическом выпуске "ТАЙНЫ ИСТОРИИ".

"ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА" — ЦЕ:

A — "Магия, мистика"
Aa — "Магия для семьи"
A+ — "Оракул"
B — "Экзоэротика"
Bв — "Моя экзоистория"
D — "Невероятное"
Dd — "Мир непознанного"
D+ — "Антимиры"
E — "Исцеление"
Ee — "Помоги себе сам"
F — "Для женщин"
Ff — "Хозяюшка"
G — "Загадки цивилизации"
K — "Криминоген"
L — "Лабиринты любви"
R — "Для мужчин"
S — "Special"
X — "Икс-блок"

За матеріалами і повідомленнями кореспондентів "ИГ", вітчизняної та зарубіжної преси, мережі Інтернет

1234567890

D ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА
33-49 НЕВЕРОЯТНОЕ

Видається з 1993 року
Реєстраційний номер
КВ № 408 від 1 лютого 1994 р.

№10(109), 2002 р.

ЗАСНОВНИКИ, ШЕФ-РЕДАКТОРИ:
Анатолій КАЦАЙ, Олександр КОРОЛЬОВ

ЗАСТУПНИКИ ГОЛОВНОГО РЕДАКТОРА:
Олексій СОКУР, Надія ЮРЧЕНКО

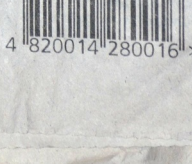
РЕДАКЦІЙНО-ВИДАВНИЧА РАДА:
Сергій МОГИЛЬНИЙ, директор
Сергій ОНУПРІЄНКО, член ради
Степан ІВАНУС, відповідальний секретар
Віталій БОБЕР, заступник директора по збуту
Ірина БОРЗОВА, головний бухгалтер
Олександр ШЛАПАЧЕНКО, начальник відділу збуту

ВИДАВЕЦЬ:
Редакційно-видавнича фірма АВК PRESS

Адреса редакції:
03047, Київ-47,
просп. Перемоги, 50,кімн. 463
Тел.: (044) 441-52-59, 441-88-02
Факс: (044) 456-91-26
E-mail: postmail@avkpress.kiev.ua

ВІДДІЛ РОЗПОВСЮДЖЕННЯ
(044) 441-82-57
РЕКЛАМНИЙ ВІДДІЛ
(044) 441-83-69

Комп'ютерний дизайн, верстка і фотоформи — **Степан ІВАНУС**
Коректор
Нарріс БАГДАСАР'ЯН

● Друкується мовою оригіналу
● За зміст та достовірність інформації відповідальність несе автор (рекламодавець)
● Листування з читачами — тільки на шпальтах газети
● Рукописи не рецензуються і не повертаються
● При передруку посилання на "ИГ" обов'язкове

Віддруковано на комбінаті друку видавництва «Преса України», 03047, Київ-47, пр.Перемоги,50
Загальний наклад "ИГ" 644286
Зам. №3213137 від 19.09.2002 р.